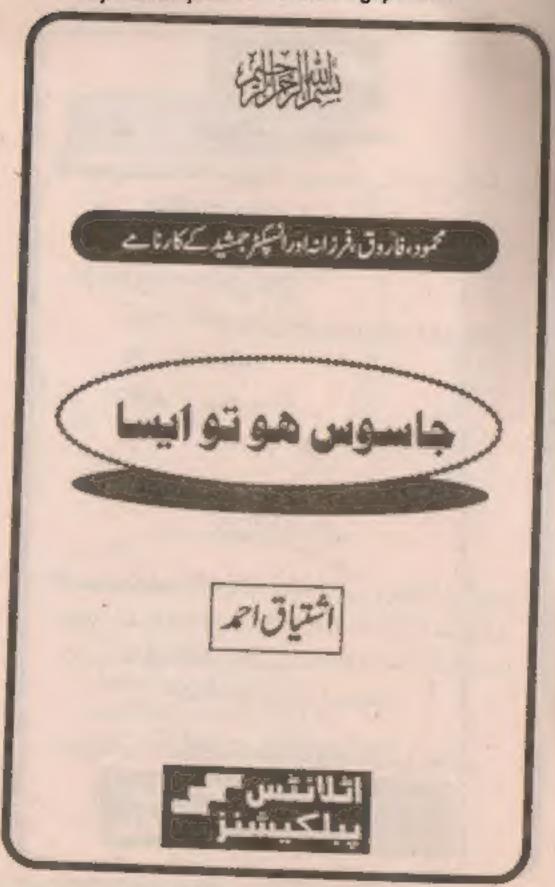
https://www.facebook.com/ishtiaq.ahmed.novel http://ishtiaqahmed-novels.blogspot.com

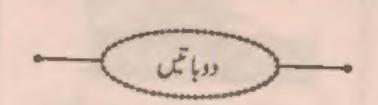


http://ishtiaqahmed-novels.blogspot.com

اندركية

کنودادر قارد ق کے اضح قدم دک کے ان کے سامنے عن آدی اور کی افتاد مرف اتن ہوتی اور کے ان کے سامنے عن آدی اور کی ان کے سامنے آگر ہے ہے۔ اگر بات صرف اتن ہوتی اور تین آدی ان کے سامنے آگر کے اور باتے تو بیدائی کوئی خاص بات نہ ہوتی ، کیونکہ تین آدی راستہ ہوتی ہے گئے ہیں ان کے سامنے دک سے تی ہیں۔ کسی شرورت کے قت بھی ان کا راستہ دو کا جا سکتا ہے ، لیکن بات صرف اتن کی شرورت کے قت بھی ان کا راستہ دو کا جا سکتا ہے ، لیکن بات صرف اتن میں شرورت کے قور بھی ہوئی ہوئی موقیمیں تھیں ، گلوں میں دو مال بین سے تھے ۔ نگف پہلوٹی اور جیکھی ہینے ہوئے تھے۔ بود فول میں سگر بہت سکت رہے تھے ، جنہیں باتھ دیگائی ہینے ہوئے تھے۔ بود فول میں سگر بہت سکت رہے تھے ، جنہیں باتھ دیگائی آنہوں سے شاید شرورت محسوس قائیں کی تور کر تھے ۔ خوش ہر کا ظ سے ان کے تور کوئی کی بھی ۔ خوش ہر کا ظ سے ان کے تور کوئی کی بھی ۔ خوش ہر کا ظ سے ان کے تور کوئی کی بھی ۔

گرمیوں کی چھٹیاں تھیں۔ ان ونوں تینوں چھٹیوں کا کام میں مورے کر لینے تھے۔ شام کوفر زانہ تو اپنی ای کے ساتھ گھرکے کام کائ شمل کا ان شمام کی میر کے لئے نکل جاتے ۔ ان ونوں ان پر شام کی میر کا جوت بری طرح سوارتھا میر کے لئے نکل جاتے ۔ ان ونوں ان پر شام کی میر کا جوت بری طرح سوارتھا میر کے لئے آتے بھی جھے جنگل کی طرف، جہاں دور دور تنگ کوئی انسان تھرند آتا۔ ہمرے جمرے در شت ہوتے ، شندی شندی شندی



المثل ميليم الميل الميل

المياناد

http://ishtiagahmed-nevels.blogspot.com

جط كالمرف توجى تدع مايو

"جمان وقت اردو کی تیادی تین، شام کی بر کرد ہے ہیں۔" محدد فیلیدرالایا۔

"ا عد 10 ل پینے کول ہور ہے ہو، اب جمیل تدیدہ کا مطلب ای التی آتار"، محمود بنیا۔

" كى حد تك تو معتب محت عن اول دائية الناظ والهى اورت معتب محت عن اول دائية الناظ والهى اورون مرى اورت محل من م مرى اورتهارى اى جك جنگ شروع موجائ كى اوراس ينگ كواس جنگل من و يحض وال بحى كوئى تون موكار"

" كول جو كا كول توكي كول المرائيل - ورج كا وروم من جالور الو بهت من المراف المرافق المر

الم اور قاعل كالا الى ك ياد ي على محددال عدد باع يحل كالم الموق عرف دور الما الموق عرف دور الموق عرف الموق

"اورتم الحك كا ياد تا اد كرك كا يروكرام بعار جيد."

" ليك فيرو عن الل عد تك جائے كا اراده فيل ركمتا يہ"
" فندا كا فتر ہے ، تم الل حد تك كا كر رے فيل او يا" محود كر يور الدالة على حكرايا _ " ويجورافظي چونس شركرو، حلى فقرم افعاد تا كه عن المحال معرود ال ہواہو آل اور اس دوہ و تے موائی کرتے دور تک بھے جاتے اور ہا تی کرتے والی آجا تے۔ موٹے ہم میا گاید کر این افوال کی چکر عی الحصاء عالی کے

がなからとしてからえんできょうとのでもでもである。 ないりをひっとかとったという

"بارقاروق مي جگر و يص بحد سے ملك وي -" "موسے ملك وي - كيا مقب - يا فقا عن شاق ان الم كى عمل مكل بار عالب موسى -" كاروق شا كالمحسن العالمي -

"اور المحل الموسائل الموسائل الموسائل المحلود في المحل

النيس، يحد كولى يخ الله المال المواقع والأرق والمال المالك المواقع والمالك المواقع والمالك المواقع المالك المواقع المالك المواقع المالك المواقع الموا

" تم كوئى بير بي بيند يد و الل تكل بور " قاروق في مد ينايد " لد اكال كولا كوشر بي كرش الل تكل اور در تم بيها عديده في الله بيما بعثم يمى كريكا بوتار " محدوث جلدى سي كيا-" ياري عديد كيا بوتا بي " قاروق الل طرق بالا يجي الل سك کے۔" قاروق بھلا کہاں جب رہنے والا تھا۔ اس کے ان الفظ کے ساتھ عی وہ تخوں ان دونوں کی طرف

-22

会合

"يالكرجشدكاى كريدا"

" کی بال میابات ہے، فیرات ہے۔ "فرزاند نے جاری سے کہا۔ ان کے پیچے الیمی بیٹال کی ایک کا ڈی گئی کمڑی تھرآئی تی۔ اس کا دل در رزورے وجڑ کے لگا۔

" محود اور قاروق ایک صاحب کو جنگل کے کتارے شوید زخی سالت میں لے جی ۔ دوشر بیٹ آوی انگی ہیٹال گھوڈ کیا ہے۔ ہوش میں آئے پر البول نے بیال کا بگا متایا چتا چہائم آپ کو اطلاع دیے چلے آئے۔ کرآپ کے پاس گا ڈی کا بھروہت شاہو تھارے ساتھ کئی جل کئی جی ۔ " " چین انبول سے آپ کو فوان ٹیمر کیوں ٹیل متایا۔ آپ تیمی فون کر

"22

الم المحافظ وي وي بيلية يرى ديان كرار عن مكادر كر ري هيا"

القد خدا على كياكرون." "جريك بير ويت آدى كيدر به ين داك يا كل كروسكا عادت

لے بہر ہے۔ "قاروق نے بال کا مورو نیک ہے۔ بدی طرق عارے ساتھ

چار " تین ای سے ایک اوا۔

التي المريز الم

" تهاد عافروى بالا عدبال"

" و ہم چھے بھے کوں دیکی ۔" کاروق جلد کا ہے اا۔
" کاروق، یہ تم کیا کررہ ہے اور ہم الل کے ساتھ تھی جا گی

" کیا گیا اٹھی ہا کی کے۔ پہلے کو ن ٹھی تا یا تھا۔ اٹھا قربتا ہا، ہم دونوں تم تیوں کے ساتھ ٹھی جا کی لیک ان اور ق نے کر یا لیمار سایا۔ " ہم گی د کھتے ہیں، کیے ٹھی جائے۔" " رکھتے کے بھر ایمی تمی بتا دینا کہ ہم کیے تیارے ساتھ ٹھی الورة في تمودا ورواي

" كيابات ٢٠٠

اليول في الى آول كى آوازى ، جى في دروال يران ب بات کا گی۔

نيآب وي كل طرف العبارب ين - اللطرف كوتنا ويتال

" بيل سازد يك وين برائع ك يكل ميمال بهداى فريف آ دى ك شان دولول كودي مجتميا يا تعاله ان حالات بين زهيول كونز ديك ترين الم المال على الماليا المالية

"ادو مليك ب عرب" أولا شدة كالادموراع بديوكيا

تقريا جدره من احدوه الل كاكار عدى الله كا عادي مى كى سيتال كرة خارد كما فى شدو بي توفر داندا يك بار يجرد ينان موكى - اى 上のからかけらりのからし

الرجيهوال يحاريك ما الوواريوا اوراك على عالى تع ادوال يس اعزدوالل عولى _

"اده-الى جان الم عدادكاكياكيا ب-"فرزاند ن فوشى موكر

"دولا كالإ بادر في اور في الدوى الدي المع جيد يوك ك

" يوفرش كى بات عى تو ب كرمحود اور قارون زفى يل مو يد" 1820 "انبول في قون فبريتا إقامين بيتال ك عطر كالسول ب كراكى اطلاعات فول يوني وحيد كونكرال طرع اور حادثات او جات وں۔ الا معادمد المعادمد استال كافرف ووري تي إلى " " يا الدرجم وان كي عالت كيس بي؟"

" چويس ظرة ك أيس إن عالم قول كافي بيدكيا ب التي قول

ところいしらかいこうといいううんないことがない ى يكم بعثداً رى يكى -

اديس في سب وكوال ليا ب عنى الوصل وكلور" المبول في كيا-الرواى كالم إيرال أي - الحل وين كالحط عى الحالا كيا-مجا دوان بدكر ك وورا أدى درائيد كم ما تدوي كالدوي على يزى درفست بوت سے پہلے بھر جدر نے كر كورواز كوتال كادياتا۔ " بم نے یا علی کی کرائی شرادی کوئیں بتایا۔ اے آبان

آكري يان يول ك_" يكم بيند يكر.

"كولى باعثى اى جان، بم بهتال عائي فون كروي كي بكا إ يان كو الى فول يراطان دے ديں كے دو كرورا مصاب كے مالك ميں يں كما عر حاد ملد جيب جانا غروع كردي كے "

" يول فيك ب- "انبول فقرر عطش يوكيا-"وي بيت يو بل ري حي - ؤرا يوراورا س كا ساقى اليس تظرفيل آرے مے البت وہ شہے میں سے باہر کا منظرہ کھورے تھے۔ البا کے قرزات الیابی مر بو مک الگی ۔ اس نے والی کی دیواد کو زورے وجو وال الل ۔ ویواد شری ایک ا بھی تک ہا لکل ہے ہو فٹی تھیں ، الہوں نے دولوں کو ٹوپ ہاد کر دیکھا۔ ''یار کھی بیرس کی قو ٹھیں گئیں۔''ڈو رائے درنے ہو کھلا کر کہا۔ دومرے نے ہادی یا دبیان کی ٹیش دیکھی اور کار بیولا:

"المجلس و وقول کی تیش جل رہی ہے۔ یمی ابھی البیس و و مرک و و ا عظما تا ہوں ، کیونکہ اب البیس ہوٹی میں آنا چاہیے۔ " دومرے نے کہا اور جیب سے ایک و واکی ایک شیشی اٹال کر البیس عظما کی ۔ و ولوں کے جسول میں ترکت پیدا ہوئی۔ چھ بیکٹر تک اٹن جٹن رہیں پھر پہلے فردانہ نے اور پھر چکم جمئید نے آگھییں کھول ویں۔ البول نے ویکھا، و والیک بہت یہ ہے کیرائ شما کھڑی تھی ۔ اس میں و ووین کی موجو دھی وجس پر البیس البا کیا تھا۔ اس

"ا ہے جوروں پر کھڑی ہوجا کا الا کھیں اندر لے جایا جا تھے۔" انجور کا ا۔

" قر لوگ کول جودور کیا جا ہے ہو۔" قرق الدتے پر سکون آوا تریس پر چھا۔

" جلد تعين سلوم بوجاع كاتم درا يلك كا يوارى كرد" ووير سا

" آخر چھر منت بعد وہ چلنے کے قابل ہو گئیں۔ وہ انجیں لے کر گیران سے انگے آؤ انہوں نے ویکھا کدان کے سامنے ایک طوش برآ ہد وقیاء اس برآ ہد سند کے دونو ال طرف کرے تھے۔ عمادت بہت پر انی معلوم بور ہی تھی۔ کی موار مزنے کے بعد وہ دونو ل ایک اروازے کے سامنے دک کے ۔ انہوں نے دستک، دی قوائے رہے آ واز آئی! معنی و دہمی شاید ان ٹوگول کے قبضے میں مول کے ۔ ''انتہول سانے گر مندانہ کیچ میں کہا۔

とんりょくいかいないといとのといとしているいで

" SUS 2 6

" بی " بی سے " بیگم جمثیر کے الفاظ ور میان ش رو می وال وقت المیں رور دار چکر آیا اور دو سیت سے بیچ کر پڑیں ۔ فرزانہ بوکھا کر افتح اللے کے کے جمکی اور قود کئی کر گئی ۔ چند بیکٹر دونوں کمل طور پر ہے جوش ہوگئی ۔ ان کے کرنے کی آوازی کر ڈرائیور کے ساتھی لے کیا

المريع ما المائل كيس جارى ركلوب بيالوك بيت جالاك ييل بيوسكا بيت الوك يول بيت جالاك يول ما يوسكا ب

١١٠ كى يات بيد تم الرد كرود الم ال كالول والك بي الم الله

-1K1813".L

ای کے بعد چھ مدید مک سوراغ سے کی گئی دی دیگر ورائے نے سوراغ بدکر تے ہوئے کیا:

"اب جھے موٹی مدیقین ہے کہ دونوں ہے ہوشی ہو جگل تیں۔ ا اور گیس جاری رکھی تو خطرہ ہے کہ کئی مراق عدم کی ۔ جسی ان کی اعمالی موت ہے تو کوئی مروکارٹیں ، جین ہاس کو تد جائے کیا کام ان سے لیما ہے لید از عدد طالب میں کی قائن کر نے کا تھم طاہے۔"

-18/1011-4 5/11

و مِن الْقَرِيعَ أَوْدَ مِنْ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ وَالْوا مِنْ الرَّبِ مِنْ الدَّرِوالْ وَهُولَا اورانَ وَتُولَى كُمُّ مِنْ مُنْ كُرُوا مِنْ كُلُّولِ اللَّهِ عَلَيْهِ ا

تازه دم ساتھی

محق ك من يراقل ركدوى ولين فيمر التي ايك ايب ما احما ي بوا _ التي خيال لارا، يضي كمريش كوني نه يوساب انبيول سنة در والزي كود هكيلا حين د و ق بندافا _ انہوں نے جلدی ے اٹی جے ے جامال کالی اور الے کے المائ عن الك على والل كر يحمل في على كالمائل كيا - البول في ودوال كود حكيا اورا عدواهل عدع عين اكرما يماما حي كرد باقل وووود ت الاستاس سے پہلے واری فائے می سے بہاجل رہاتی الحق والے بالى اللي اللي كر بعاب عي تهديل بدي في الداء داب برق مرع بديكا تها. انہوں نے چواہائد کرویا۔ وہائے می خطرے کی گنتیاں بچے کلیں اور پر انہوں 上ロッカットでとうというとうとうとうとうとうとうとうと مح شرائل مري تيب ع موجود كي : كويا أكل زيرد كي أكل لم جايا كي ها، يكن وه جيال بلي كل تحين ويريناني كد عالم عن كل تحين ، كونكه باوريق ع لے علی پولیا جل چور کی تیں۔ الط عدالیں کھ وال آیا وووور کر باہر فظے اور تیکم شیرازی کے مکر کے دروازے کی تھئی بھائی ۔ نورا ہی دروازہ کھلا " کون ہے؟" " ہم ان دونوں کو لے کر آگے ہیں ہاں۔" " بہت ٹوپ دائیں اعد لے آؤ۔" اعد ہے کہا گیا۔ ڈرائیور نے درواز و دھکیلا ادرائد دوائل ہو گیا۔اس کے بیجے دو تیوں کمی اعدروائل ہوئے۔

价价价

ف ديسيور شا الحاياة بيكم شيرازي كرفبر لمائد ملسل ملت اي يوك. "ولوقكم شرالى الحوداور قارول فين اعاب كاع" "ئى ئىلى ، ئى قورى بىت يا يال دول-" " اوران دونوں کی طرف ہے نہی کوئی اعلاج کیں کی۔" البول المراعدان الماسي كار

"اجا عربيه" يركد كرانون في ملدكات ديا اوراكرام ك تمير ڈ ائل کے۔ اے جلدي جلدي عال ت كي اطلاح دى اور پھر ريسيور ركھ كر كازى عن آيا الله والمراكز على موق عن كم رب الواك ألي اليد خال سوجها۔ اتبول نے گاڑی کا رخ اس جنگل کی طرف کر دیا۔ جس کی طرف محود اورقاروق مرك لي جائ تقدابان كي وي كويا ما ع بائل كردى چى - ايك دو چورا يول پر فريك پر ليس بينيان بياني رو كل - ايك ساريت م ئے موٹر سائنگل پر ان کا تھا آپ کرنا جا ہا، لیکن اتنی دریش عی وہ تظروں ہے سالحياس جكه وجواني فالدورة واقاتب خروركرتا

آ تد گل اور طوقان کی طرح جید چلا کے آخر وہ جنگل عن الله کے ۔ جي اڻهول نه مؤک سے يجے اتار کر مکوئي کروي اور خود پيدل جي جڪل جي على كا-دوار وادم بكرائية برسد في اودادر فاروق كاكوني مراغ يد ملاراب انبول في عاش كاواز ووسى كرويا ورآك يوسد كار كيد على ايك جكد اليمل جد مطيد مفيدة رات يزاء تظر آئة، وو ب ساخت ان - E St. 1 = 113

اور يكم شيرازى كاعل نظرانى-"كيابات ب بحال جان، فيرعد قرب"

" علم ادر فرواد كر على كل على و و الب كال بك و كالكر

آوال فی اور آپ کے دروازے یا کی کرے کی کرے کی کرم آوال فی

"とうしといかんりのことしてい" " ي في ، عي ال وقت (والنيد عي في - " انهال غير مساوي

-いれてがらしょうかかかしましかとういうがっきい محود اور قاروق می شام کی برے والی تھی آئے۔ آئے والے ی الل "-1年」かば、はしてした

-42-UH1-7KB"

الكرجيد بركري وافل اوعد انبول كي إرى إرى ال をあるとうではなりないのかののというかいかりかいか ورواز و کھا چور ااور گاڑی شاہ بٹے کر ایک سے اس مل چاہے۔ وہ جانے تفيديان كالكيامقاد قدم تاراع يزير خري بحدد الكل كراح على كر يحد بقد ببكران كراد على بكونى كالمراسلوم قاء

ايك وك ك الدوم ك الدوم ك الديم ك ك الديم ك موك يدور دورتك يوا لے كے بعد ان كى ماجى يرحال كى بارواك كے - جب كى "اگرفم میں بیارے کرماتھ جانے کا مقد کیا ہے و ثاید ہم شرافت سے بی چلے جائے ، لیکن ان مالات می کیں، ہم فر بین ل کچاریں کے کا کا ہے۔" قاروق نے کیا۔

" يى تى يى داكر چار موت و كيا يوكى كانا ي تجات " محود ك المركاء

" پی گئیں، پیش ای دفت ہو چی ، جب پید چار ہوتے ای وقت ہے بات میں کی صورت میں گئیں ہوج مکتالے"

" چلو چھوڑوں ند موجوں آ ؟ گئی کا نابی ٹروٹ کریں۔" ہے کہتے ہی انہوں نے واکس یا کس چھا گئیں لگا دیں اور بھا گئے چلے گئے ۔ تمی بھی ہے ایک قاروتی کے بیچھے اور دو گھود کے بیچھے دوڑ پائے ہے۔ بیرو کی کر گھود نے بھی کرا

"بيناضال ب مردين جي دواوراس كي يجهاكيد" "بال دواتي - حيل قوا بي كداع ه مرد يجهد وع داس ك

でしたることをしているからでからいないとのでいるが、上のないか

'' کیوں کیا کئی ٹھرٹی نے بتایا تھا۔'' قاروق پولا۔ '' معادے ہا ک نے بتایا تھا۔ پیشمو بہ بندی ای کی کی ہو تی ہے۔ اس نے پہلے می کہ دیا تھا کہ تم لوگ جمیں تھی کا ناچ ٹھانے کی کوشش بھی کر و کے البدااس نے اس کا بھی تو زینا دیا تھا۔'' '' کیا مطلب؟'' محمود جے تک الفا۔ "ارے ارے او کی آئی کی الانے کے مواث میں ہو۔" قاروق الدیکھ کر چھے ہے ہوئے کہا۔ ساتھ می اس نے جیب میں ہاتھ وال دیا۔ "خردار، جیب ہے کوئی چیز لکا لئے کی کوشش مدکر کا، ورشاتم کوئی میں ماد مکت میں۔"

1. 1 11 18 6 5 10 11 1 2 2 (C)"

" قر كيا تم يكى رو مال الال كرناك الله المال كرناك المال كرناك المال كرناك المالات المستان المستان كالمواكز المستان المستان وراصل بيرب كدرات بيد بي بالمقواكز المستان تحله كرد كما بيد بير المقواكز المستان المستان كالمياب في الميان المستان كالمياب في المواكز المستان كالمياب في المواكز المستان كالمياب في المياب في المياب الم

" جم تهاری الن تمام رکات ے انگی طرح واقف جی رہودال افعا کر جیب جی رکھ لو۔" الن شک سے ایک نے براسا مد ما کرکہا۔

" بہت اچھا، ٹارہ آ ہے۔ کا پاس ہم سے بگھاڑ یا دوی واقف ہے۔" قاروق نے جمینے کرکھا۔

"الاسدوة مب كارك رك ب واقت بيد" "الدسة باب رسده اب قراس وكس بداد بي ي كارد ق

"دیکورد اگرتم فرافت سے ادارے ساتھ پلے پلوتو بہت قائد سے مالی پلے پلوتو بہت قائد سے مالی سے بلوتو بہت قائد سے میں ربو کے۔"

ستقیم کامورت شاہی ہیں۔"ان میں سے ایک نے آس کر کیا۔
" دھت تیرے کی۔" محود جملا افعا۔
" دیت تیرے کی۔" محود جملا افعا۔
" دیت تیرے کی۔" محدد جملا افعا۔

"كَالْ وَالدَّرْ وَالدَّمَارِ مِن الْحِيدِيِّ فِي "

しいいとはいいいいいろりといういではいます"

" إلى ، وو رُكِين بنائے شي بيت ما ير بهد اس وقت وو كوكى الى رُكِيد قورى طور ير بنائحي كى كرما ب جى مر بات الآمي كى دولو في الداري

"اهارے خیال ش تو تنها دان خیال للظ ہے۔" ایک بولا۔ " تنهادے خیال ش تو ندجائے کیا بگولاط ہو مکن ہے۔" محمود نے

المرينا إ

"يه ماس لي كدر ي يل كالله الله وقت إلى كالإدكرام ال

"كيامطلب؟"ووتول زورت يوسي

اس كے ساتھ الك شائ الك شائ محود كے سر پر پڑى ۔ بي تركمت ودخت پر موجودا يك آ دى نے كى تى ۔ اس درخت كى شائيس بہت تائى تيس ۔ اس نے ان يم ايك چكز كر موقع فيح في تى محبود كے سرے تكرادى۔ شائ كافى موقعى بحى تھى اور محبود بے فير وقبدا زورے كى ۔ دواز كمر الكيا اور مضطنے كى كوشش كر ہے ہوئے زيمن برآ رہا۔

"بار فاروق، شايد ان كاسى خيال درست ب يد لوك بورى تيارى كريك مكر س فظ يون "اس في دونول باتون شي مرتفاست بوسك كيا- دونوں دائرے کی صورت میں دور رہے تھے۔ اس لیے اس میکد عددر فیل کے تھے۔

"مطلب بي كرفم كا الكل دول إلى المرافق بيات مي الله بيات مي الله المرافق بيات مي الله بيات مي الله بيات مي الله

اد جا اکے۔" " آٹر کیے، تم دولوں تم تجاں سے پہلے تر ارائی تھیں کے۔" محود نے بعنا کر کہا۔

"ונילעור באלפילע לאינים איינים איינים"

-どくりいいこくしずか"

محود اور قاروتی کی تم بھوگی ، کیونکدان حالات شاں تو واقع الت کی التی کا من فکلست بوسکتی تھی۔ تا ہم انہوں نے ہمت ند باری اور پرستورہ والہ نے رہے ، پھرمحود نے بلندا والہ شن کہا۔

" بھی قادوق ان کی اس ترکیب کا قواد بی ہے کہ تھی کا عاق عطا معتم عی مور!"

" بالكل لهيك ، يمن ألى يكن كيف والاتحاء" قروق في توكركيا اورسيد مادود في لك يكود في يكن كياء اب دواد الدما تحد ما تحدود ورب شے اور دو يون برمتوران كے يتجے تے۔

"'SUS"

" كوكل دار سدة وى در فق ل ي وائر عد كامودت بحل فكل عظ

ع ميدي کي ۽ تمل ساءِ ۽ او پيسائھاڻا ۽ ور ها سا سا ۽

جا کے ''

" بھے بہت زورے چکر آر باہے۔" محود بولا۔

الما چی قو پار اللہ یا ہیں ہے ہیں تا ہو ہو ہی ہے جو ہے۔ گا۔ یہ کلی کی بیوا کریں گئے کہ کی جس میں جافات ہو ٹی گئی۔ عا اور کھوا سے گرنے کے بعد پار وار سے وصورت میں واسٹ کا فل تاکہ ہی ہے۔ والہ رہے یہ جان علی کیک جان اس ہے۔ یہ اور اس میں تھے اور میں میں

الحية ليول المراه على من المراه المالي المراه على المراه المراه المراه المراه المراه المراه المراه المراه المر الوكول في الل كرما ته كيا سؤك كي الوكاء"

اور ہے ، جر ، جر کی کو برق ماں اے تین یہ سول نے دیدی ، تقریباً دکی درخوں پر ہے کود ہے تھے۔ '' تقریبا جرف ہم دد کے لیے تم اسے آدگی آئے تھے۔''

۱ ب مرائد استان در برای استان مسوب کی تام استان مسوب کی تمام تشیرات دوخود منظے کرنے کا عادی ہے۔ ا

Lambert Charles of the Contraction

ر المار کاری کے اس میں اور المار کی ال

ويد باكات يد بالراف مدال و يدوله بيد

' یو دو کے تھی پیشانا تا دور گھود کے بیٹاں ہو کہا۔ کا جمہری ہے ہوئی ایر کیک میاب کے مس کر بیاب ' اس کا کا کی واقع نے اس کی ایک معلی واقع کے دوجم حود می ہے جوٹی بورے جوٹ تیں۔' ساکید الداروق سے معلیس مدکر میں اور بھا کرتے وقت ہیں۔ و ما رقح تو توجیک ہے۔'' سے بار کا تو اس سے بیانی اور اس میں اور اس سے میں اور اس میں اس میں اس میں اس میں اس می بیٹانی میں میں اور اس میں میں اور اور میں کا اور اور اور کھنے کی آواز مثالی دی۔ اس واقت کرے کا درواز و کھنے کی آواز مثالی دی۔

查查查

''مجود ہتم بھی ہے ہو تی ہو ہو۔ ''اچھا۔''اس نے کہا در آنجھیں بتر کر کیں۔

ہمیں محمود کی مشخوصی کے سات الاس و ایسے ماتھ ایور الاس میں الدین میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ م معمر کی سے مشخوص کی سے دوئی کے اللہ میں اللہ می محمد میٹیدا دوروگر کی سے میں سے بچ

کا فی سکن ، بہت ریاد و کبور دو کو پ کی بات سے جو ش شیل جا تا

۔ نگے تو یہ تنہ معلوم ہے کہ آن کل تبدیر ۔ دولوں بوبی شام کے دقت مشکل ان یہ و می نگلے میں۔ اس سے وحشیاسا مدیش مشکر از کہاں '' کیا مطلب ؟'' قرد النہ ج تک آھی۔ '' مطاب کی تھا تا ہے تھا ہے ۔ اس سے معلوم

" مطلب بیاک جی توزن اینک دو بحی یهان جون کے۔" "ادورآ قرقم جاہیج کیا جوم"

تر وہ کی سے فریک کی کی جو باتا۔ اس فر فوریہ ی اطور میں ان ان کی ان ان کے تبارہ سے وہ ان ان سے بینا ہے۔ ان سے پر اس مر ان کی بیار

"8= 408037"

タウルニーなしまっしかでは、「ゴークをひらい」 リニアルコリティンとよりなりないできまってい

١١٠ ١٠ - الميكم منيد سام ساليب ما تحالان

ا سارہ کے ایہ عملیہ ہیں ایس میں ہے ہے۔ ان رکی اس میں اس میں اس میں ان رکی اس میں اس م

تم سے پہلے بھی کو گورہ ور دارہ وال پر کال جدا ہی کے کہ ماری ما اور اس در اس مور جاتی ہے تو جائے ، المری کام بین آریں کے یا انظم عملیہ میں مار

سفيدونيكن

یکو جمید اور از ریسال سال جائز سایس اطل به یک سول ساله این والدر ایند کوریا اداری بیدا آسای یک جوز این این این این این رنگ باطل میاوتش مشخص است و کی و بار و کل وی کیس با این و جا کاک پیدائی ایا توان و باران بات کصارو و این شهار مهدان میداد کی جاد کو د حک ایا تھا۔

المعاد سے علی پروکٹا ہے جس علی گھٹی میں ایس استان ہے۔ میں ہے۔

الموجور المحداث من المحراث المجتمد والله المحرور المحداث المحرور المحداث المحرور المحدود المح

م کی تیل کرنے پر ججود ہوں گے۔'' ' صفر قو الارے بارے بیل آئیوں کی کس جات مورس ج جوں تو دے دیا کرنے بیل ہے بلک ہوں آئی کس کے بات بیل جمید اکر کر ہوئیں۔ یہ دفت میں تا ہے

یا و قب بی جائے " قریم جب وقت جمیں بنا دے اکس مجی بنا و بیا۔" ایس مرد در الب تم اس الدات میں ممسال دروگی ہے ۔ اور اسی اکٹیں ۔" اس نے لائے وائی ہے کند سے ایکا ہے۔

ا تم سے بنام کان تا ہے اور سے طول سے ہیں۔ انگے اوک بال کے ایم سے بات میں۔ اوک بار انتم و مکن جانے گا۔ افراد انسے کو مے اچاہے۔ انتمال ما تھا۔ سے وہ رات ان مال طالب یا ہے۔

ا کھیے آپ کوآپ کا کہ وجھ یہ کیسا ماللہ فیلی کی اکسان سے کا بار اور نیسا کر ہے ہے ورواز سے پر اور کسا کے بارقر رائدہ سے در ہے شرامسل میں ہی تی تی گی۔ انگی کا سے براکدوں میں اس اور ہا تھے۔

تقا کارت مدارے طویل اور پیمر تھی جی کہا تھا تھے اور کی ہور ریڈ ۔ بات بہت جی کے میں ان میں ان میں ان اور ان اور ان کے طاووہ ان رائے مغروراں ہے تھا کہ وال میں یا ہاں ہے کا کی موجود تھے جو ان کا بیار ش ملے می کم وال ہے نگل پڑا ہے کم سے داروہ الاجول کے ان ہے ان میں ہے

الكارات المساور المادات المادات المادات المادات

تم نے کا بوال کی ست ویکی میں۔روشدال تک بول چے حمیس النيس بيني سي - يسيد الحي روش و ال على سلوانيس كلي مين - كذ كاور على الحي سارمس کی جن - ہو بالبی کم بیان میں یہ کہ ہے جی محتی جی وہ شدی مدور وط صال ال معدورة فريقي والمساعين والتي والم تني جي ۽ تال مار مار مار مانتي و اُر تو جي لوڌ وو يو س جہ تک سے کا مقتل ۔ یعد لک کا حی واقوہ وری طرف مرکز تمہار حم کا شت اور بڈیون کا ایک ڈجری نظرآئے گا اور تم کمی در کی طرح کوشت اور بڈیون ش تبریل بوسد سے فی جی جارتو ال راشدان کے اواقا اور کے مسلمس میں بیات کے اس کا ان ساتھ سے کی کی جاتا ہے گئی بوك المرك المواد المراح التعالي المركال في المركاني المركاك المركاك الدي النازي الأي روكي بالشدة المطالب ليأنه النيار الما المائي على قرار الا المسالم الول کی است و ساکا ل کیا ایس کا کی ایس کی ایس کی ایس استان کے معاور م مال الاستان والمال المراحات وال على المحالي المحيل

س با بادائے ہوئے کا بادر سے میں ہے کہ ایو میں ہے۔ میں رقم میں شاہ جم یہاں ہے اور و سمیں تمہار تھیں ہے میں جور رڈا

چوہ ہیں ہاتی۔ اس مانا کے باتی ان کر ساکا ورو رویندگر باک جائیں کا سام سام کا رویٹ میں دیکائی۔ "کیا کرنے کیکیں چا"

یے کیے ہی سے سہاں ہے وہ رکا میں سیونس سے وقیق ۔'' ''اس نے ساری تنصیل جمہیں بتا تو دی۔''دو پر لیس۔'

"انبول نے اپ حمای سے جاد سے فراد کے داستے بند کے ہیں کی ہاں میں ہے حمایہ سے ۱۰۰ س کی ماست پستاہ میں ان سا کی طراح کی دوئی اس سے ۱۰۰ میں بھا ہے اور میں میں ا

18-12-5-6-2 " "

ا کی سے ہوگا ہے رکی سے وہ وہ وہ وہ وہ وہ ہو۔ ا ''جانے کی مدش میں وہ سے مارا می ہے

یا تو بہت نہا ہے۔ اب کیا کریں افی جان ؟ ا ابعد علی یا تا ای اس شرک یا ہا اس سے ایس سے اس سے ایس سے اس سے ایس سے اس سے ایس س

والأرواق والمحارك والمستحار والمراكن المتأثل كالمستحال から1018099 51100 -- アンマーン کا باہد کا اس سے سے کہ اور یا دارا سے کی سے راسیور سے اور يكم أن ورقي وقرال ع من الراف السالم الحلي والأن الرام السام ما ما ما ما الوود من يد سار حول يواد تقرب سات و الن الحرف الما التعليم كم هي سام ساسيت كيده الأما ما قد قد قو صرف و تا الدفا وق ن سا د طواق ۱۰ صور الحق سال بين يكر المنظيم الأو الدوال ال باتوام يواد الاك يواد والمان يران يملي الا المواد ويوغب مح بالربيات مون ب حي كروان المربي المربية يها في أنه والم السامور و أنه ينه والله ويكري و والمول

> ئاتر پائاچور عواقی عال گان تاک تاک کار کار آن ہے ہوئی میں میں کار کار کار کار گانگان کار

الربية المراجع المراج

الله كالله الله وقت الركود اور قارد قرير عاله مو تي تو يا تي ما تي مو تي تو يا تي ما تي مو تي تو يا تي ما تي م

"اب عمر کیا کرون ان معاملات عمی جراز بمن ٹیمی چالے" "افو باکر بیاد کیکٹی میلے کہ عمل کی اس مار سال سال مار ہا میں عمل کر ہوگا ہے کہ اس سال سال مار سال میں عمل کی اس مار سال میں اس سال مار سال میں عمل کر عمل کی اس مار سال

ہے کی ہیں۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ہے ہوں ہے۔ اس ری کو بھی ہے جس ال سے اللہ یا ورمیان میں رو گھے ۔ ۔ ورواز و کھلنے کی آواز آئی تھی۔

ا ووسائی وی ده کے سے دو گیا۔ اور دوو دائی لوسٹے یہ انہوں کے سرام دو ہی انہوں کی بیت ل بیت اللہ میں اس کے انہوں کی بیت ل بیت سعید رنگ کی بیت کی بی

非拉尔

میں دار ان داملاب میں جاتے ہے۔ ان وہ ان و مدولتی میں متنا ہے انتہا اور ان و مدولتی میں متنا ہے انتہا کے انتہا ایک کا دی کا سام کا دی کے مرکز کے ان ان اس وال سمی کا ان کے انتہا کے انتہا کے انتہا کے انتہا کے انتہا کی کا انتہا کی کا انتہا کی کا انتہاں کی کا انتہاں کی کا انتہاں کی کا انتہاں کا انتہ

> ا آپ سال کا در در کار تاریخ ا "کی کیل همرف آوازی کی یا

الدول ال سام سالط الأجهر المال والمصالي المجل الكيير الشاق هم المولول إلى يا سال التي يومط سيام الإمال الأو

ر بر برا المحال نے کا اس کے اس کا اس کا اس کے اس کا اس کے اس کے اس کے اس کے اس کا اس کے اس کے اس کے اس کے اس ک مرابع کے المحال نے کہا کے اس کے "النجي اعرالية أور"

ا در د و هیا د اید اص و کنید از میرویس وتبيل ايك كور يا فها أوى لينا نظراً يا_

كىل ياليات الى قى بعارى جرام أواز ش كيا.

- 31 4 - - 00 or # 5 .; - 1 00 .

世一 とうしょ こしい こうでき シャース مى شرات منت ب الشاري من الفت على جراب الموين ول المام راساد در دا در کی در گی در در کارد يكن بيتو المراجعة المن الله بالمائة المان ما يادي والدواور المن الراب ال وتت مرے تبنے می ہیں۔"

"كيا؟" ال كمدي ايك ما ته كار و ل السين المادور الد المساط و المال الله المال ال بات کوجموث نه خیال کرلو یا ا

1970 8 30

1112 - 3-1. Dard コ・ニュイグシャン レニー・プレグ

and the second of the second J. U. B. + 2 - - - 1 10 0+ U+ - 1 " عاد افرو باكر تم عدد كران وريان ويتا عيد" J- 100 Jug 2 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 せいカーレイ はいことのかのかかところ الراسات المسهرات الماليات المالا والكياسانية リスコンスプレーシューニュ " ووقول حاضر بيل ياس-"

مارون کے اس کے اس کے اس کا ان کا مار میں کا کی کی در فرطید قرار میں ہے۔ ان کا مار میں کی کی در فرطید قرار میں ہے۔ ان کا ان

جوها م تقریر سے کا دی میں کو سے اور اللہ کو اللہ ہے۔ اور اللہ کا دی ہے۔ اور اللہ کا دی ہے۔ اور اللہ کا دی ہے ا اللہ سے قام کی شریع ہے ہو ۔ تقریب ہو کے سے ہے ہیں ۔ پڑی ماں و اس کور مدوکاں ہا ہو گئی ہو گئے۔ اللہ کیا مطلب الا اور قوں جو کئے۔

"اديو، توليدا، در والعالم المال مور ما ترمد د يج

ش کیا۔

' اور آن دو چی وال میں سے حمیس ایک چیرہ اور اختاب ۔ اور قوم کا مغاویا اپنی والد واور بھن کی زیر گی

المعمور عرافي كالمهاف بدورات المامون

· Lauren porton or of the present of

ا کا میں ایک وقد کے مساحب ال دولوں ایک وقد کے دست سے اس دولوں ایک وقد کے دست سے در سے سے در میں ہے۔ اور سے میں سے در سے در ہو ہے۔ اور سے در سے در ہو ہے۔ اور سے در سے در ہو ہے۔ اور سے در سے در ہو ہے ہیں گور ہو ہے۔ اور سے در سے د

ا در آم ای در ایمان می این کار فاعت سید می مون آن میاب این می می در آن این

و و أي حب كرتم حود الله و الله قال الله الله الله والله والله والله والله والله والله والله والله و

- J' 5 1 60 2 - 50 - 1 - 1 - 1 - 50 . J 14-14-14-13- CTO 12- C 1- 1 من سائد سادول سے ان تیک حوال وال ساکا دردو کر ان ما کی ي يسيد سود العرب بالراد الراد والراد والما والما والما ARLIBULE PROPERTY IN I GOVE

- 1/2 June - 1/2 2 2

- my of my at the second of - " out" الے کہا ہے وال عماد والحق جوت ایل ہے۔" يلو "ال عمد اكم ن الم

المراكب شري الميل به والمسال المركب الخطاع والمساجي المراسع في رے ہو۔ ' اُنٹی ساتھ لانے والوں شک سے ایک نے کہا۔ 3000 -52 - 50 - 50 - 50

سر ياكل بيد يعدل فران سام بالأم ف في عمد م

خاص ها عد كايتد يست كيا كي ہے۔" المال ميل ميل ركو وره در در مرور د

ل کی میرون کی می تورو میں کے وہ ۱۱۱ ہے کال سے و ۱۹۰۵ ہے کان فجر شاد کی۔"

وتت قرائين فرموى جائے كى ـ" كارول بولا ـ

"בלונים ושורות ונים ושואם וווים אל אלב" و عرم موجود کی علی محموم ک سے سے والے واقعہ واکی ہے ہے

و النيمي موريد و مري من الناس الماري و النازي و علمہ ورقم کی کوئی واقع کے سے وہ است کے سے ہوتے

アンストリアをいっているとして 金んこりが تجوري سے از اللے کی صورت اٹن ان میں ان میر سیان اس میا ہے "_ L & & och

البول في آكيها ويواكل الماليوني موگا ۔ کیااے لے کر بیال آئی۔"

کے۔آپی شرکو گیا ہے چینے بھی تی کو ہے؟'' '' کون بات چین کرنے شن کیا جرج ہے؟'' ماں ہاتھم موشیں مم توکوں کی ست رہے ہو ہے ہیں۔' اس نے کیا۔

الوك ل المراجع ل بيد الكن المراجع المحمل المراجع المراجع الماجع الماجع المراجع المراجع

ے میں اسے محمول اور میں ہے تھیں ہے اس کے ان بی تحمیل محل ہے۔ رام است بیاس دیو کیا ہے۔ ایم اسطانی ہے انہیں گھر جا کے موقع تو اس دیو کیا ہوگا

میں۔ عاروق ہوا۔ تقربو کو ب وائیش میں یہ تیل کرسٹانی اصارت کیس ہے۔ الکیک اس بار موجاء

تر هم يې پنجه مو کرتموا د يې د مده او ر محل پيد ل موجوه ميل په

الله المراجع ا المحاولات

ٹانے میں روس کی ہے اور کی ہے اور کی ہے اور کی ہے اور کی اور کے اور کی اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں ا افر اللہ جھیٹا ۔ افارہ کی جمل ہے اور اللہ میں ا موالی مدوقی اور اللہ میں اللہ

کی جمال ہے۔ ایک جمال میں۔ "ایک جمال

ا وصت تیم سے کی۔ گراد یا ناز کی ۔ انجود نے بہنا کر گیا۔ انجھ پرتم تینے تے اسلام پرٹش ۔ افار ان نے موجایا۔ دولوں ایک بار کی سے اسٹ کے کہا گیا۔ کوروالا سے پرائیس دینے کے لیے کہا گیا۔ استم دروار وکول سے بین رقم سے میں ماروں میر ,

Þ

(+ }1

da.

کا ب دو

. *

سے یا مصلی بات فرادی محمود سے اس اور کے اور الے موسے می J - 1 1 - 2 3 2-3 20 0 0 5 - 10 ے اُس کے سے سے ان مرتبہ ان سے نظم اُٹیر اربی کے مرد کل کیے۔ الرواد المسادر المع الموايد

" يوديكم يُرادى دلى دى دول"

، شرائل ، يا كه شرائل ي مير مطب ب، اي -02043-

4 18 841084 UN 15 MU 41 10" Thomas Air December 100

الله الما يم الله الما الله الله الله الله المحووسة بيوره كاديا اورياس كالحرف فزا

29/50/23 - D - 20 0 go J - 5 0 18 1

¥ 1-0.-0

ひきつんできるいといったが、これの

アルグルのととしてける いと しょうり وكول كالإراع عن الع بحرير . ال كالماده مى على في بعد ي وں ہے معلومات حاصل کی جیں۔ تمہارے کھر بسکول اور وفتر کی مسلسل

- 000 000 - - 000 - 60 g = 60 g & 100 g بل میداد کات فتم اا "ادسه ادسه مراز کم دویا تی تو کرتے دورا فرزان نے کم ا

-- 100 1 100 00 12 m / Ways J. D. W -1.001-

" فيب منك ول لوك يو يمنى _" كوو في جلا كركيا . وں اب اس میں سے وہ دائی ہوت میں ان ا THE FAR OF UT OF BOOK TO BE ALL ا تركان ما و كالموال ما الموالية الموالية المالية الما 118219

" چلواب تم وت گزار نے کی کوشش نے کرویہ" ニン・・・ こと・アプニアレントをからいか

و فين يون آيوه كا رش ل ۱۰۰۰ ل د و الري ل لد ي وں آ ہے گی وں انسانے کے اس میں ان ہے جو ا ے وں میں کیل مانے کا بدائش کی روف مرکزی و ا على ورائية المساوية المستوانية ال " فیک ہے، یک قدر میں متر ور کروں گا۔" محمود نے کیا۔ یا ک

ں چی کی شرورے ہے۔ ''پائی نے اسے گورا۔ ''اوو سوری ، آپ آو میری ڈپان سے انگی طرح والف می میں۔ بے آپ و بیا قاول ۔ فاروال سے لاگفان میں اور کھووں طرف ویلے ہے۔

ا بین انجام می انجی طرح کری آپ آفرد کری دارا ۱۹ بر ایساوی او کرد ایسان از دادات این کا دادا ۱۶ بر ایران کرد و در دسانش او کرد او کرساست

ا کے علام سے دوہ ہے والی کے بارکن رہے کی انا ہے۔ میں کہا ہے جیل قرام ہے کر دیے ان والد علامات ان اوالے کے ایک جو انداز کا ان اور انداز کی کا انداز کی کا انداز مردش دان تک فیل میں کئی ہے!

کری کی ہے ورڈ مرحم ہے معدد ہے ہیں۔ بندی ڈشری کی ا کی آئے ہوں باجب آئیسی میٹن آئے ہے مائی کی اندو ور عمال موجود کان قم نے کہا قبلہ کیا ہے۔

علی کے جم تیں اور ایس کے اسے انسان مار کیا اور قار دی اے گورنے گا۔

مت حوب البيل شار تمان ما الدائد المائد الما

میں ہو ہے ہے اس کی ایس کے مواد سن ال اس میں ا مرورے میں کا قاروق نے کہا۔)

1. K

, F 91

ير

المحيب المسايح المايوكاء أفاروق المايكي محل وارماء ويكن ألم يا ويتاس مك على والتي وال- الرس كي والأراب ہو ۔ کی مجھ وور سے کی رورہ رو میں اور کھر س کی وار سنا کی ای

ووینچار سے رسوں ہے میں کیا سر بارک کو سے ہے۔ ان کے ازال کے فور عد اللہ اس ان کی اور تھ الل سے دیکی على بيضة بوية كيا-

م المدود مراكب المدة المسيرود والرائل ما يك الما ي ال ج ل ک ق ل تمهاری جیوں علی ہے۔"

الشمير بهناب کو اسان و شركاط ف لدم الواد الواد المواد المو م المحاج و المراج المراج المحاجمة المحاجمة المراج المحاجر المراجل المحاجر المراجل المحاجرة المراجل المحاجرة المراجل مؤك كانام وقيروفي فيدلينا جاهية يا محمود بولاي "-c Si"

幸安してなるといこのはいないかい نيكارون كالمائرين براديمة يده الكاكار الوجى دى كياكام ياكاروق فرق موكركها-المحكرية بالراء الماكان والمال الأرواعات الماوي

على محلوماً إلى ورودر وبدأ الوالي واليم ويكن والأن بالمساحر سالى أور ما في وال والإول من والمحاود عن من المنطقة والحل المنافقة والما المنافقة والمنافقة - E - 2 July 19 19 - 1

" ياده بيلوگ قريمت جولاك بين يا " قاروق بولا به

ا الله الما الما معود على الله المراد والومي سي والموهي ت بداوال كالمكال بالوال ما وكال لا وكال كالتال محود

ويعام ساكان الأساس أوال أوال الكراسية عركايا عدا فادول قدرت جواكر يونا-وين سايوري رالماري يكل جاوي كي _ 18, 40, 7 - 41, 50 - 516

ئىلى. ^{دا مج}ودىقى ماجى ماشا غوالەش كېپ المراكم الركال شار والم كتا يحق الم 10 كا Car . do for a servery قارون ركولي راحد يحالي تن وجا

- Power of the property of the second اور آنی بن ساحت کی ظرون شن ما زن ما مان شان پر معمد این آرتج ق افی مال اور بحق کی خاطر مک کراست و الایر ک "اب تم ي يناؤه عم كيا كريخ بي و درج الحي قوا ك عال اور فرراسان عين الص وين و -

کوں وہا۔ اور بار مدرجہ کے اور ایک منسان مڑک می کار دوک لی۔ اور '' آپ بہت ولیز جیل ۔ ایک منسان مڑک می کار دوک لی۔ اور '' منسر سوور کے سائن مولٹ ۔

ساس ساس سے میں ۱۰۱۰ ان مادر سات کا می شی

" الم إلي من كان م إلي يحد يك ين "

النظام المرادي المرادي

الله المراجع ا المراجع المراجع

امیداد کی ایم دید پیدی دید کی می

عول محميل مين وهي موطوع العادوول كالنا

المرح آب اولى المرح آب كوز عمت موكى الم

ا یہ کے جو ہوں وہ اس کے میں جا سے الک کی سب سے یہ در میں ہے اس کے دور سے ہیں۔ اللہ کی سب سے یہ در میں ہے وہ کے دور سے میں ہے اس کے اور میں کے کہاں سے آدھے چیں۔ ا

ہاں پیرٹو تم تھیک ہے اور آئیس تری تو البدرے تھے اے تم رسی کیا کچتے ہیں۔ العاروق میں

"إلى أليك ت

ينين يد جميرتي كرد بيد " قارد ق يول الحاء

* - 4 - 4 · ·

· · · 黄色八十二八 南北京

1

. 6

6 4.

ئىن

یوسی سر دونوں کے سے سے پہلے کوئی ترکیب موبی کو محدود نے مرکزی کی۔
محدود نے مرکزی کی۔
ایسی تربیب ان خاس فی یا ایسی کر تجور ان ان کی سے سے محلوا میں میں کہ تجور ان ان محدود سے سے محلوا میں ہے۔
ایسی سے محلوا میں ہے۔
الاوہ ان خاروق کے منہ سے سے مما فیدہ نے اور بی ان کال ۔
انہوں نے واقعی میر ترکیب ترسوی کی کئی تھی۔
انہوں نے واقعی میر ترکیب ترسوی کی کئی تھی۔

查验查

The second secon

المستخدد ال

ائیں اجاز اور کیل صافیان سے مانا ہے۔ ' یہ ان کی صافب کے وقول ویوں کے نام تے۔ اس میکو ان بات تھے۔

"Stake"

''محود اور فاروق ، ہم انتیکڑ جمٹیو کے بیٹی تیں۔'' '' آپ ، ڈوالٹیک ، ہم انتیکڑ جمٹیو کے بیٹی تیں۔'' کیے دینا ہول ۔''الن جمل سے ایک نے کہا۔ وران دوٹوں کو را دیک ، ہم تیں بھو کے وہ کمر ہے ہے فی کرد

J.

مرے میں کوشش

ا المراجع الم

with a state of the state of

عائم عرب بوجمار

النظرة فين أناكم المنتهدين كامياب الانكى الا المنكى قود مكنا بي كريم من طرح كامياب وحق ورد و المنطقة المناسطة من المناسطة المناس

المود مادام آگی زکید ، ان شر کر سی سی می سر ب دائل که سید به به در آنید ، ان شرای به ناش ای در شدید ان در ایب به به که شری آب ، محود اور قاروق کے لیے پریشان بول ۔ ا

المالی جان واپ آپ کھے جمولا دیا شروع کیا۔ جمور روز روز وی عراج ک شریع میا تھروش واپ ن سر ن تلب دیائی۔
> " توطري ومين پيري ي مان." اولا تيم يوک ايس ب

"اجاري الماري الماري والله

ب س سے جہاں ہوئی اور ان ایک پر دھ ویں۔ افرو مر ہے۔ ویروالے چکے کی طرف پڑھتے ہوئے کہا۔

میں اور چہوں میں میں ایک میں اور جاتا ہوں جاتے ہیں۔ میں ان آر سان میں اور سامدان سے میں ان طرف کا میں کی سیجم میٹید ان میموں میں تحرف دوڑ کیا ہے ۔

تركيب في تعاش

こしは立してとからし タン会を必要す 200 - 1 2 - 2 2 2 P 19 C

روروکی ہے، کی میں عرفی کی استیاب کے ا يه کام دومنوں عن کر لتی ۔"

・ デンテレー ハインタイクラーリックスタリ اوفراوفر مُماكة يُراك "

الركيب كي الأل يكي والمارة المارة المارة المارة F 4. 1/4 3 + 1 1 1 - 5 - 5 - 5 جننا کردان م باتحد مارا ر

"الدوموري" فارول ب ما ما يول ومصول سه ما محود مي موق يمي كم جوكيا مستحموه سد وسي حال

۱۱ کی ترکیب، ال ش ۱۳۰۰ و سال ۱۳۰۰ د ال

کان سے لگا دیا۔

ان وفت قد سول ن ما پاسال کی دور و بلدی ہے ایک ء کے ''در ہوست سے 'یہ " پیا تھ و ظارول کی ہو ہوں۔ ا تا اے ال إن ي يور في كي كو كر كر كر كر كر كر الله يا يا يك يكر كا مياب يو

ا معتصوره قاروق محمل سرال ہے ویال ساوقت ہے آئے کا۔ شام - واحد على المراكز إلى والرام ما عدا " الموار ي يحكم موك - 主とりゆうさと Pらしいしいのいかい こうは アー・・ ニュー・ルン ا کوئٹ ورو تھے اس میں اس کو ایک طروری کام ہے آئے

الم مرزوم نے پانٹانے ا ا على أسب من و ي محمد إلى ما السل مات جم قم كوعي تا

الم الله المساحد أحل من منه والواحد والأرام

ب شاہ بر رامیا ماں محوش کس کے گیا مہ یکٹے میا ڈاڈ ڈاکٹل کی تھم مرک ر يون کي کانو لياکيا 💎 💮 2182 -- 6-069

القائلة كرية بيريا

و وقویران پہلے ہے موجود میں اسکیل بے مقرا کر کیا۔
'' تجہارا مطلب ان دو پہرے داروں سے ہے۔''
'' میں راس کے طاوہ بھی و تظامات میں اوٹی تھیں شرججوری کھو ہے کی دشش کر ہے گاتھ بید تو پوری وقلی میں حط ہے ہا سارم بجے لکن ہے۔ وسرے مولے کی کوشش کرنے والے والی کا جماع کن ہے۔' ایری کرد جے ہم یہ طبیعاں تو رنا جاجی میں گے۔'' محمود نے جلدی

ہ ہے اس موریہ خوار تم کمک سے سراتی ہوں کے کم سے جل سے جا ا ان جو ل سے استان میں برادات لگا رہتا ہے؟" " انٹر کیا کفشن ہروقت لگا رہتا ہے؟" " انٹریل صرف دارج کے وقت یا"

ے میں دوں کے جو اور کے میں میں میں میں ہے طور پر کریں گے۔ اس کی تمام ڈسرداری بھم چرہوگی۔" فیک سے۔" دووں ایک ما تھ ہوسے ور چکھے ہمت کئے ۔ دونوں

العامل بيد يال المال من المال ال المراكي كا قبرى كياره بهاياً المال الم

دومي مطلب؟ ١٠ أمياز چوتا-

ا جار الداروت آراده کرید بات آراده کرید و می این این از الداروت آراده کرید بات آراد بده هم افکل کی تجوری و بد هر جداد شد از به تدر سال با الدار با

ے سرو چروں والے میں اور کا اس ال اللہ اللہ اللہ تقی یمود سه چک محییت بن دید حد د سیب شن تقل ای تموان الله マニーデート 正要 かいにしていまり 中日しかしかり مداشرے وال بیں وقی مل العمری سل سے اللہ ما اللہ

اليمن دوه ك القري و ريور عنا ب جي كي و جو سي جي النيل ہے الباس كرا بم والتو ورا والح والحارات بال الله ال وال الله الله to the wind with the state of 11.5 8 2 ment

"-15 87.4 D"

De grand and the second and the القراء الرواط ف من اللها تن الرواء الله و ف الا س الجن ير يشكا يوا في _____

الما ياليكي . ساتكن ساق المساء والشاع المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية

جان کے حوالے کرتے کا ارادہ ہے۔''

ر دوقوی دیکن که کلی سی با بیانی یا ک یا ک

ا کہ حال تھا ہے۔ انگوہ سے جاری سے بالریش وال

الله ياسي المول كول يوال يوال المول المول ویصا صالب کی بھی جو پھی بھی جو ہود ہے کا رہم ہو تکا ل احالی ڈیو ا من حال ك موات أرم إلى أو الأول النار الذا وفي كا الحرير وليس

" ساف فا ہے کہ عموں کر پداخمیں ساکا۔"

وقت ماں پن محمد من مناسب و باروم و کوئی ولي أن ووله ١٤٤٥ ١٤ عند قا الله علي من الم کی جملک صاف محموس ہوگی۔

ا المت الأنب ل صور من أثني المقل ب فالم ينه ل معرور من E - 1000 - 12 4-5 - 102 - 1 4 - 5 - 6 一日からとうというという

العروق ويركي والتراسية المراج المستراس المواكر فا

الوويان، أن في مران الماء أم يا المان والمان المان الاسانية والمراكز من والمناور المراجع من والمراكز المراور المراورميل بالكن تجور الوار

المسودة بصاب كالمعتمود بالإنك بالورتقس كي طرف قدم یوجاد ہے۔ حاروق بوگھا تھا میس ہے دوجھو کوروک میس مکنا تھا۔ تا جار the state of the same of the s

東二十分以外人工 日上日 連上了

كافتى معلوم ووتارا إجال اللوات كهال بدل -

- ぴぱいらくらいいい りゅうしだん デン

12 4 /2 10 g C 1 10

المان المان الكال المان

العمال والمحاسباط المحال والمالي and a second of the contract of -45B-622

المجارة والمسترك والمنافرة والمنافرة والمنافرة المنافرة المنافرة المنافرة والمنافرة المنافرة والمنافرة المنافرة And the a way and the same and the الما والكرام والما والمساوية الما المن كروش كر معلوم جيس تھا كرا ميانان ہے كيل كى ميس _

o continue to the continue to موے کہا۔ دومرا ہاتھ بدستورسٹیرنگ پرج مو تھا۔

الح والهوال والمراز والمراج وا ك بارسيكاري وساوير يافوسدي وهش ورامحووج وه مي ال سري يجيد بال . . .

- 16- 10to 10

" التريف ويكيد" الحوالة كالداوات بالركزة الاستان سانے واقوں ہے۔ ۱۰ را گاڑی سے اداکستان ع سے ران and we will be a second of the العالم المراق المراج المراقي المام المنازاة المام المام المام المام فاروق ود عادى اورا شاراكي

اب قردوالوں ہے مدی بیان مرے مال شہ سے: ب سے × تے بار ہے تھے۔

0 5 270022 0 - 2 0 2 2 2 2 — 14 ×300 € 0 0 ₹ 10 €

" على قور يرينان بول بيرة بم ية يى حويد ك ير م - بديد كل فيل عظى الياق مارايروكرام ي يويت بوليا - المحو ت بير ت بي ميرون و ما كسيل وال دو الا و يكا يل و بي فاستد بم ح الى الل الله الله

ا جي آپ ۾ مرسي ۽ اور سالي ۽ آپ جي ورکاري آ کي پر صوبي ۔

يرهارول اللهرايرون من يه بول يجوفى كالتي بعد محو منارول اللهرايرون من يه بول يجوفى كالتي بعد محو

المراطال بكريات كال بالمراطال المراطال المراطال المراطال المراطال المراطال المراطال المراطال المراطال المراطال

" يو ي كي سوم كركيات بي-"

ئے ہے۔ اور ہمریورے کے انہا ہے سے و اوق مار اُن اُن انگل رہا۔

العديم تي شعرف يال أراي كـ " الاروق م يعناكر

ایوں گاری ہتھیا ہے کی وشش قرار میں سکتے ہیں۔ درا بھر بولا یہ دیھومیاں ماہم گئیر ہے تیمی ہیں۔ شرایب اساس ہیں ۔ ال بیاک کر بہت توقی ہوتی سیکنے ہوگی روالو تھیں۔ ا

ا ریوری آوارس کر تبوی ہے تھا کہ نظریں اٹھا کی برہوئی کی چرخی فاتھ ۔ بہت بڑا ورش ہوا ۔ ووٹیکی سے اتر ہے۔ بل و بہا ور ہوئی کی طرف طے۔ المال مع الموقع المراتيم المورية والمساور من الموقع والمالة الموقع والمساورة الموقع والمساورة الموقع والمساورة المواليم والمساكلة الماليم من المساور من المساورة والماليم والمحلود المساورة في المساورة والمساورة والمس

ارے میں اس معلی ہے ہے ہوں ہے ہیں۔ ایر سے میں انکاوقت میں میں میں میں میں کا میں کی انسان ہے ہیں۔ براخلاق ملج میں کیا۔ ا الرام محود و الدر الخصاص الماريات ال المساولة الفريال الحاري الماريات الماريات الماريات المارية المارية الما ومراجعات المصاري المارية المار

食食食

مر سے باست کی آپ ہے تی ۔ رائی کے ا والے کرچیں کے ۔ فیواس کے والے دکری قوائی جال است مرکوں اللہ میں کی تی ۔ یائی میں ان میں ان میں ا مرکوں اللہ میں کی تی ۔ یہ میں میں ان میں ا میں مرکوائی میں ان مورق نے باکلائے میں نے کچھی کو ۔

یں۔ یب ہے اس س "اس طرح اوقع مترور دوشدال تک مجانی جا تا گی۔" " کوشش کرد کھنے بیس کیا حرج ہے۔"

۱۰ سائل سے کہ اس میں میں میں اور اس ان اور اس میں اور اس ان سے تھے پہلے می امید شی ۔ '

119-12-18-

کہاں گئے؟

الیس تم سادی ب ما سائی کے واقعان کا بات میں اور میں اس کے اس مالی ٹیز سے تھے۔ ان فا ماتی می کا کا وادر می ایس کم رہاتی

کام ہم کری ہو ستایں۔ سیدہ بات میں ہوتی ہم ستاری مذہب میں کہے وہ طاق اور والد ہے وہ سامی ہے بھریا ۔ سید۔

ا بال ایم بی کریں کے دائی سے کی بی میں میں میں کے بیاری قارم ا اوگ کیا کرد ہے پیورا اوکی ہوا۔ ''کی آئی آئی ہے تھے ، کھری بیٹے ہوا ہے کا ایس میں ایس میں ایس ہے ۔ اس 4

,

6

r 0

الاس مات و تن آب ل جی مید بند این جی مید بند این مید این مید این این مید بند این مید این مید این مید این مید ا عدد نشد ل شارای این می این می می می این می این می این می این می این می این مید این می مید این می می این می این رئیسودرکی طرف بوده می این این می می این می می این می می این م

" تل" " قادال كادر عاد في آداد يل كي

ہاں اور فیمان میں ایک ایوان ہے۔ اور ان ا ان آئی ٹیکن جماری میں ان سے ٹیل ہے۔

اور فاروق و ما این شاہدی هری دور می دائر نیور ساخر میں بار ان ساجر آیا

ن مان کا کا کا است کی دورہ است کے کی افزاد ہو است کے کی افزاد ہو ہے۔ ا

ہ رہا ہے۔ آب ان اس میں میں میں اس میں

"كياد يادث بي مرز يال-"

ائن وقت تک فام مسول سے من حول ماری سے اگرا اور جاروق ڈیو سے کر دوگل سے میں من ممل و چینے زی یک میں ایسا مشیدی تاریکی میں ہے۔

م می بای در ل تاراب تر مدن میدن مار قربات با ور وقت مناكع كرنے كى تغيا كوشش ناكرنا۔"

و چھیا ہا۔ آراج ان آور ای مرتبہ یا غل بدر کی گی۔ باہر بھا محمود اور فاروق اليع والدكي أواز كوكون شيجيان يتحت

"اف ودا، قيرآب ين-"محود في اوازش كا-

وه کی طرف مورکز این در بین بی گلی تب ایس بی تب تب می بیک کیا این وقت ے راجے ہاں ہے ۔ اور سیامی ساتھیں کی ٹی صاحب کی ہائی ہے و بدل و عن بين قر وي عن و الله يو يت عن ساج بدرون ك عري مر س و دولتي و الرواياب د و و حرب الممرك السائد الكان والإرتدائل يا المثل شارك في أرقر ال اليال بيا على محمد -12-12-18-5-8-20 07 10 minute آ ل قوي المدين و ما ي المراج من المراج الله المراج الم العادة والمركز والمستائل في الله ما شاسية براساته الماركة . ت رہ کے ایش ال على داخل موسے على على في تباري جيد ير باتھ ساف کری ہے۔ سے ترمختم ترکین افغاظ بھی جالے کرجاؤ کر برمادا معاہد کیا ب بتهاري اي جان اور أرزاد كبال بين؟" میں سے واپ کی رہ کا کی سے یہ ور وہ ہے جا سے - はこっちんぎととらりからりまとい

> 上のででかります。 -リナッチリッサーボニ 「よかり」 " في بان الدا عاداد علياند كادرموت كا عامياً"

1- 6 1 8 m 8 m 1 m 1 2 8 m 2 2"

" روگونگے تباذیا ہے نا"

*しゃしゃ、エーしょととのびょう

المولي وهم كي من والأسالين أسياد وهو أن قال من والمار الم ع-المحود نے کہا--

01 Jane 1 4 4 1 C : 2 16 JE / 51' - WI (1.13 / 1.18)

الم يمنى وآب جيب إوا تحورجين - المحمود في بمنا كركها .

ا الراميرات مك الم

الكياليك عام

ا میں کہ ش جیب ڈرا ہور ہوں۔ یا در اور وال کا می تیرے والے على كى خال ب كري جيب آدي بول."

" ديگويون واي آيا ك اربع مري و مرو در يجول كن ل باللي يو يك يول - الرقم عديد عدد عدد ما و ما و ما و ما و ما و ما 162493 ا به سنگ من کل سن ساموی ۱۵ من سامی طریقه او کارتم و پر چاه اور ڈیوا البرٹ جائے کے حوالے کروویا ا

> و آب می در در به سی می است. می این ایر با سید و در می این این در می این در می می در می در می می در می

- Store Being to The 1877 -

- マーダールングディング シャング - コー ファスプレン ロット・アクタン ファ - ファス アーション コーション カーション サギンボー - スパスシスト

ا کیا کے کہاں موسی میں جا اور اور کی اور کا کہاں گئی۔'' مارکر اقوجال پریٹی جو کی کھی۔''

خوشيو رمود

Equipment of the second تر من من من من والأومب كروالول كرماته يبال · 1/2 2 - 10 - 1 - 1 - 1 - 1 \$ 0 . . . O O O O O O O O 10° 10° ---والراب والمراب والمراب والمسائل والمراب والمراب والمجاور HELIT SE MAY COM THE TO 180 E. Burnes the Lave - w ء پيم نميد پينا ۾ مب الدون ريان ڪئي تي ۽ محمود ور ور ورو الجيل بريجات بيديروا وكحوالة ليكرم شيد ورقرر بالعرق لليل -· ن رور بادون كرمنات كلا اور كرووان باليك كان

ش میں۔ دوں ویساں بہت توسید المبیا تھے ویے دوا اور در دارے یہ سے ان ویساں میں ا مار و بھر کر کے یاک کے قیم ڈاکل کر کے اطلاع دوں کی رقم سے بہا ہام میں میں بات بہدا جی روایہ ہو سے مید میں ان میں ان میرو ویساں

شہران اور کی آواز بھی کیا۔ شاہران اور کی آواز بھی کیا۔

食食食

ţ

ghit

. .

ï

4 18 0 2 - - 57 2 -

ا پالیان شاند و کستان کی چیان ادارات با با با ملک میں آگریاہ وکا پارلیم ادار با با

عرائے کی استان کے اس کی استان کی اسٹان کے اسٹان کا اسٹان کی اسٹان کی اسٹان کی اسٹان کی اسٹان کی اسٹان کی اسٹان اور کی کی اور کا مام ساز کا اسٹان کی اسٹان کی اسٹان کی اسٹان کی دیا گئے دیا گئے دیا گئے دیا گئے دیا گئے دیا گئے افراد

مام سال باست الداستان المواجعة الواقع الديني الممل المادوم بيده الماد السائل المساورة ال الرواي والم الداخة المواتعة

ر ما اور المنظم المنظم

المرادي المرا

الاستفاد في مركز والدكواسية ما تو يعاليد

''اوے ایاجان کہاں ہیں؟''فرزائد کے میں سے ہا می محمد اور مار ہوگئی سیسی تسمیل سے میں این کے میں ایسے مجمد اور میں اس میں میں ایسی اس اور میں اور میں ایسی میں میں آئی مجھے کے ا

، بہ اس کے طاوہ اور کری کیا گئے تھے۔" " ۔ ۔ بدا کیا جہیں ہم ووٹوں کی رند گیاں پھانے کے لیے اپ تھی کری چاہیے د

الهم كي كريك تقداد جان كالمؤرد الى يكى تارا تارا وقرد كهال إلى الانور ويوليس.

چاپ کا دادار این کا دادان س

الاستقبال ساقت ع

تب و کمی یا میدر می یا شد می باشد می سا

J. 1 - 186 - 78 July (" Fu Uti" ور ماه و عاليم ري في مارتها والكل و مايل ليكن عاد الحروب المالكي في كان محود الأفرريد بدايا وللميل بدسان أأبال أنتيل فيمت بتالجيل اسل و ال ما ال الماسية الماسية والميروووويوسية والم من الله يعالم وها والله من الله من الله الله "上学をかいしいいいいい "ادے اتم وہ عام كول كر تشكيات فاروق ساست موراء ا ين ابام كر الاست كالد الد ما و د ورب اب ١٥٠ كى درياده كالتركر بدا يا لا دو؟ وب يم تين بيك الته المنزل عربي ١٠٠ من كرت مدس آي ١٥٥ م ١٥٠ شي "-L.J.S " ﴿ يُمُرْسِنُوا عُمْ بِلِيثَ بِرَجِعِ مِنْ إِنْ لَكُمَا قِبَارٍ" · - Luxuigg デーゼニャーランデン Bulgariougist Lone - and tower يو كي دائي والريكزي على عين عيد يح الويش كراوي الريك على على

* 大い しょうとうかとう はあとこかとりかいとしゃ

المال الكن مرف يال كو-ال آدى كى يادى يعد ال - ال the contract of the contract of and the contract of the contract of - 16-2 -----of the contract of the contrac . 10000 + 4 8 - 1 - 1 11 " حديد كياتم م تم دوش وان سه -" crossite on a in the control كى ئەرىك ئىلىدىد كەرىك ئالىرى كالىرى كال ويب و داك وور ان الله عال الإسالة المساعدة الما الم الله الله الله والمن الكرم مشروع المان والمان المان القرار المائي والمحارف أن المراكب والمراكب والمراكب والمراكب والمراكب والمراكب والمراكب والمراكب والمراكب

الماريكونا أن رعاكم إيانامس في الراش كالافعام إياف

"النيم يليك يركيانا م لكورة على المحودة في جوش الدازي كبا-

کی جھے گئی بھر ہورہاں ۔ اس میٹن ہے ۔ یا ۔ اس بہا جے میں کرتے چھے کے اس وہ من وقی سائٹ ہاں

جمعید نے متابات مدا کا طریعے۔ انیے کہ کرہ وائد روائل ہوئے "او ہولا آپ مب توگ بھی یہاں آٹا آ۔ ساں سام ایک ہوئے مشکر اگر کہا۔

النظام القداد جائد اورجم عبال النظام الدائد الماسية المرجم عبال النظام المرجم عبال النظام المرجم الماسية المرجم الماسية المرجم المراجم المرجم المرجم

و آلی نے کی الریاض کا سے ۱۰۰۰ ۔۔۔

م المردوم بي المردوم من المراجع من المربع المردوم الم

5, 116-11-584-5 Man 573-116 عدد في على سده مرسية وي وط ف وي ماكن بتوكيل و روالد محے قاصل وس دور و و و میں و لیات مال سے کی اس سادہ کا من يه چون مور يد يس توروو ين ١٠٠ يني من روار دو أي ش ے کی ہے و کا الله اور صاف عل ان علی ہے اس سے والب · JE 4 41 4 5 6 - 5 1 5 2 - 12 1 - 5 16 الاي عرال كافي إلى جي يه روار كرجي على ورمايد الاستهدارق بردار كردر باعلى ماك تا مات بيت تروي وی عرب کے بوے اس سے دو یک بارالا بائر ہا اس کی جیوں یا کی بار ہا کا صاف کیا۔ او کی بار کی باے یا تھے روم تک بھی کیا۔ االی ک سیٹ پر میٹیتے وقت نفور محی کھائی اور اس کی جیبوں کی پھرج لے آیا۔ لیکن مہ مات ک نے ایا کیاں چھیالی کی۔ آخر عل نے اس کی یا قامدہ علی کا . و رام بنایا میک بارجب وه با تحدروم علی تی تو علی محل سیکنتی تب علی

ای جو سائے ویدوں سے سائر میں سے ان رائی چناچ و تحدره شار بيد خرا مي او مان است ساد آن او يو د ان ے ان کا میں میں اور ان اور ان سے والے اس والے معاملہ جي دور سيدن ۾ شري تي سي سي مي يو مشي تو اي س ورائد على الله على يرسي حي كالكل قدارة الله الله الله المحد وكاريد أ Ly a de la la come a proposition of a fort

كالدرائي على المواكل ألى!"

المال الرائد فالرابي أبياء يبدر والراب والتناج أسيا عی امیرے طال اور پر کیا ہے۔ اور کی واقت وہ اوا است کرے کیل وال کو گئے پر تیار کال ۔ ان کا کہنا ہے ہے کہ مواس میں ہے ور ہے جل باتھ کیل جا تا على من يريب يس كن من يريد الدارج الاس من بالت بعد على كريس كي في و وحرى سائك في كي رسيق والدك مد عاس باساتم وراول المجارة المحاليل "

وروا مال جواد على سنة سنة النام والمواد بيت بالأن هو أنها بطاره بوال

على الكري المراجع على المراجع المراجع

الم اللي الله الله المواجعة على إلى الله ما الما الله والله والله موا

کیا۔ ' باب رکھ پرے اور کی ہے اعدان و ہے صووں کا پاپ

كرتة بن -"الْكِرْجِشِيهِ لاك_" والمن تعديد المن معدم من من النابي من يوسيم إو المعمودة

یں اور ایس کی اس الے کرم می ہے؟"

اسی باروطاتات بالای کاستدریش فی ال ہوں کہ ہم ہے "-とようひかしかい

ایس و مان آن کا آن کا سند تو فرر باطل مر می چکی ے. الاراق باقات

"كيامطب؟"انيول في يوك كركبار

، جب تسین سن ساق کی تو دو حوش ہے جر گھے۔ مور یا ہے جا

"جوززاندانهاراجاب ليل"

الله مطلب سے كرمير الله محمود كا جوال كاروال سے مرينا کر کہااورسیائی کا ہے۔

المعمود والتصاحب المن كالأن أمرين كالمساب يصلح التي بالأن الأرقار والين كالمساور م من كوش ما ما م الم المنظم بالوابات."

ال كرام وروم ما يم إلى مل به الاستان كرام وروم ما من كم جرور کروں کی جو کی ال و طرف سے کو افلاع سے وہ را سات جا کی رویب میں یا کی ماری تیجر تھ برجا ں کام کے آومیوں کی روائش کا مور

اُن کی تلاش

الا راق ت و الرائم المن أن المائم المن المائم المن المائم المائم

ر مح ہو بح الکوجشد ہوئے الله الله الله المستمري التين المرايين ويم يوستني . الله المالية ا - 2 - - y - 1 - y - - y - - y - - y - - y - - y - - y - - y - - y - - y - - y - - y - - y - - y - - y - - y - - y - - y - - y - - y - - y - - y - - y - - y - - y - - y - - y - - y - - y - - y - - y - - y - - y - - y - - y - - y - - y - - y - - y - - y - - y - - y - - y - - y - - y - - y - - y - - y - - y - - y - y - - y - - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - y - ور المراجع الم الله والرائي المراكز الما المائية المائية المائية المائية ے کے ورسوں وارش کی اور دستان تب پر مم مید مکر کی یک تیں۔ شیدای ب ب بوکوں مے ب سب کام آر و یہ مدارش میاہے۔ قاہرے چیاوں ویکوں پر کوں \$ 85 2 - 4 - 1 - 1 - 1 - 1 - 5 & E - 1 - 1 - 1 - 5 & E كرك أبيال مديداورو ريال يرام واطارح ويطا کید کھنے بعد سپتاں کی الدارے فائح ان طرح کا صرہ کیا جا چکا تھ ۔

ک ہاں ہے کہ رہا ہے۔ است میں بیس بھی ہوئی۔ تبی ہے ہے۔ وہ سے در میں ایک میں ہیں۔ بھی ہوئی۔ اس نے پر بوش ودمیان ایک مؤکس پر قرد شاکی شم پیشدہ کی کرچ تک انتمی بداس نے پر بوش انداز بھی کیا

ا سی بے دروع ہے ہیں۔ میں وک میں میں وک کی گوران کی گئی گئی گئی گئی۔'' کی چیڑا ٹی پرکھی تھا۔'' '' میٹھی بہیڑا ل۔'' فارم ل سے انامیا بما کی صبح

سد مدا کر کے دوائی کرے کے سامنے دیکے گود قاروق اور ہ کے اسے حمال دی ہوئے جو استیام میں کی کے ساتا ہے اور فالم میکن کے انہوں نے دروازے پردیک دی۔

ے جا بہ کہا یہ ایک میں واقعہ واقعہ

The contract of the contract of o de esta o transferação de la la la قد اور المال Super to Autority bound was not been and ر ساه حش بود كما فيش ره م الراب و في في والم فيد ب ب ب بر ديد ير مول اعلايل كدو بي ه

ے ہے ۔ آجھ سے اور جرے بیکال سے بہت عی ایک اور ت اس و به ای که ن جو اس را این که به قرار این کرایا افا کرتم بازی البيرات والمحمل طوري ما البطائي المامل والرائد المكت المناتهيل ے مال سدھی گئی رو ہو تھا کہ دونا ہو جبت عولی تنے بہت الحرح ب کردور ای کی و باکردی رحود کی از می کند الدارة ال ما ما جو كراهم الكتال الله الميلي و السائد اللي الكال الدروي الك ال يرت و دورول وكل و برائد ما شيرتم ال دعار

النيكر جمشيد باتى لوكون كے ساتھ الدر واقل ہو سكتے الا مى كا أب ا ا كرانا و كرايا كيا _ و اكثر ول اور زمون في المتراض يد - ما بديا - ばこしだっとび

-600

1 30 00 100 1000 000 47

على كرائي رياي المار من المار المار

الميلية المادينية الم ہے۔"واکرےکیا۔

"مبالاگ اے مرق یا ال کر کا طب کرتے ہیں۔"

"اب معلوم موتا ، في يا يها ما ير م يشرو و ما يه عال كا الواج يهال أواد شابه على أو يك اوج على المعال يح يل التيكز جشيدية بواسقه واكثريث كوني جواب ندويا

اب وہ پر امر سے میں ہال دے تھے یا محمود ماروق اور دے ہے يآرول كو يكان و ب تقد

"اب ال على كول الكساس رواك الم ي فارت على قيد ع فرزاند بريقين کې هن يولي ـ

ا کھلو خدا فاشکر ہے کہ حبیل کی بات میں آو کوں شک اس ا

جران ہورہے ہو کہ ہم یہاں تک کس طرح بھے گئے۔ احتی انسان، یہ كارنامه فرزانه ف انجام ويوب بديراك روش دان تك بي كل كاراك نے روشندان میں ہے جھا تک لیا تھا۔ باہر است میج تورین ن ک نام کی گئی نظر آئی تھی۔ اب نم بیسویٰ سویٹ کرجیر ان جورے جو کہ بیدروشندان تک ک طرح بین کی ۔ جب کہ تمہارے خیال میں یہ ناممن تھا؛ حالا لکہ تمہیں یہ اطلاع بھی مل گئی ہوگی کہ انہوں نے مل کر جہت والے کنڈے میں رسی پھنسا لی تھی۔اس کے بعد فرزانہ دونوں پانگوں کواویر نئے رکھ کرری کو کافی او تیائی سے پار کر لئک کئی تھی اور اس کی ای نے اے بورے زورے جھولا دینا شروع کر دیا تھا۔ تم نے شاید بھی سرک نہیں دیک ، ور نہ بیال نہ کرتے کہ روش وان تک پہنچن تاممن ہے ؛ تا ہم ہمل تمہ رے ساتھ اچھا سلوک کرنے پر خود کو مجبوریا تا ہوں ، کیو کلہ تم میں اتن شرفت شرور ہے کہ تم نے اپنا وعد د يوراكر د كه يا اور نهيك وقت ير انبيل تيوز ويا . اكرام است مرفقار كراو، ليمن اس يركوني تحقي تميل كى جائے كى - مدانت ت اور ايا ہے و سے - اور ك طرف سے بیزی کا حق دار ہو کا اور ہاں ، کے با تھوں یہ جی بتا دو کہتم نے بیر سب کام کس کے سنے پر کیا ہے۔ میرا مصرب ہے، اس کام کا شیکے مہیں س ئے دیا ہے۔''

و افسوس ، بین اسے نہیں جانتا۔ بات چیت فون پر ہوئی تھی اور اوا نیکلی بذر اجدائی بیک کروی گئی ہے ۔ شرک نے کیا قب اور اوا نیکلی بذر اجدائی بیک کروی گئی تھی ۔ بیل نے کیا ہے اور بھی نہیں کرایا تھا ، کیوانکہ اس نے فون پر منع کر ویا تھا ۔ 'اس نے کہا ۔

" و کھے لو، سوچ لو۔ اگرتم اس کا نام بنا دو کے توشی بہت زم سزاک

''کہ چکا ہوں کہ میں اس کا نام نہیں جانتا۔'' اس نے کندھے اچکا ئے۔

> '' خیر نه بتای میں خود ہی اس کا نام معلوم کرلوں گا۔'' باس کوکر فنا د کرلیا گیا۔ واپسی پرانسپکٹر جمشیر بولے:

" تم تمام وا تعات ایک بار پیم تفصیل سے سنا ؤ بر میں ان کا بغور جائز ہ لینا جا ہتا ہوں۔ "

' جی بہتر۔' محمود نے کہا اور سیر سے لے کر گرفتاری تک کے واقعات تفصیل سے سنا ویے۔اس کے بعد فرزانہ کی باری آئی۔اس کے خاموش ہونے پرانہون نے کہا:

" فیک ہے۔ ان پہلے ہم آئی بی صاحب سے مل قات کریں گے۔ اس کے بعد اصل جم م کو گرفتار کریں ہے۔"

" بي الساسي بيان كي إلى الساسي بيان كي إلى الساسي بيان كي الساسي بيان كي الساسي بيان كي الساسي بيان كي الساسي السا

'' بھی تھیں ۔ بین آئی بن صاحب سے پولیموں گا کہ اس ڈبیا کے بر سے بن کی کہ اس ڈبیا کے بر سے بن کے بر میں اس کی بر سے بی بر سے کہ جمرم ان بین سے بی کوئی ایک ہوسکتا ہے۔''

'' ویری گذریکی نام بون ، نیت آو کی آوی ہو سے تیں ، آپ ان بیس سے جمرم کو کیسے پہلیا نیس محے۔''

'' سے بعد یں ، کیکھیں گے۔ پہنے ان سے مانی قات تو کر لیں۔''
'' اس کا مطاب سے ہے کہ اب صبح سے پہلے پہنے ہیں بوسکتا۔''
'' ہاں ، مہی بات ہے۔ لیکن گھر میں آئے ہوئے مہما توں کے ساتھ میں شب تو ہوئی سکتی ہے۔'' وہ مسکرائے۔

"پرامراده و کیے؟"

ہ و و پینے کہ بیکی و وقعیم میں و جس کی طار میں ال و تو ال کو الفت کی اللہ میں اللہ

ا اس مر النس جوم فر او رواه المات و جن المی قبود فی او یک می الم مرابع جوال ا

ہے ہوں اور ان سید ہاتھ ہو گئے ہو محمد احداث واقد پہنچ ہو اور ان سید ہاتھ ہو اور ان سید ہاتھ ہو اور ان سید ہو ا امان سے اور ان مثل اللہ اللہ اللہ مثل اللہ اللہ مثل ا

' فی رات کی نے بیرے وہ جو ن واقعی وال تھی اور آئیں رہیم روز پر اٹار افرات کی کویاد ہے تا؟

ا مراؤروں کے استاہ دائت تھا۔ علی سے اب کے چیزا ب کو اور ان کا بی ایک تال دووو سے اور کی ایک کا بی تالی تالی تالی کے ایسام ایر بادر تھے کہا ہے ا مرد ہو کھے میں ۔ یہ وسی آل آل ، یہ سے در سے اللہ میں اس سے در سے در

میں سے آئر رسے س رسر سر سے اور اور میں کا مطوم ہے۔ سے کہ ان کے علاوہ اور کس کس کومطوم ہے۔

"مرودرف في المحود اور فاروق كرس عيرت زود الح

" الله كول كيابات ہے - كيابية م حميل تجب لگاہے"" تجب سے - ہر سے محمد سے مساحد سے مساحد سے

25-2280

-48

تی امرور منائی کے حدے کا۔ "علی نے کہا ہے واس از یا کا عوادر پانتا ہے۔" " کین کیوں واس کی کیا ضرورت ہے ؟" " اس کی بہت ضرورت ہے وآ ہے اعوادر پانتا ہے۔"

ان ہو آیا ہے۔ ان اس میں ان اس میں اور ہاری ۔ ایا اورا سے مرود و مثالی کی طرف تا ہے جو بے ہوئے ہے

الله المراحودية كما المريد على ريح فون كاريبور الدكر فيرة ال كرية ها_

ا نہا ہے۔ اور اس میں استان میں اس کے انہا ہے۔ ایک اس میں اس میں اس میں اس میں اس میں اس کے انہا ہے۔ از ایون مشارک دول گالیا ا

ام در الای کی کی اور در از این این کی کار کی کی کار کی در از این این کی کار کی در از این در این در کی در این در د

الية ألى في ما حب أو يكون بلاد يه يول "

وہ ہے ہے۔ ان موجو ان کی وہ او وہ میں میں ہے۔ حراجے۔

یاں ماد محد شرکی آن سے ساتھ یہ دست ہیں ساتا ہی ہے۔ جمع اللہ عالم کے بھی کہا۔

and the second second

" إلى جشيد ، كيا معالمه هي؟"

الما الوائل سائل التامل بالمال المالكي المعلوم هي المالكي

ر ان کی اور در ان سال سال کی داد اور دی ادار ان سال میں ان اور ان کی داد ان ان سال سال داد ان کی داد ان ان کی داد ان کی ان کی ان کار ان کی کار کی ان ک ان کے انجمال کے کہا ان کی کار ان کی کار ا ب انہا مشیر اور اساق صحب سے مرف بیاس ب بوجمنا و عالى كال كال كال و كان وريا والماء وريا والماء والماء يها ويها في الماء

المرير المحيان على قو كواني من في أنهال القرو في مناحب بوسيد ' ينس يا الله ياس ف ال ب الك كيا طاروا ب ك الل ف ال رونو ل توللت دي حتى _" ا

" تلك ر يوني تو كوني كل وجد و على سار الإن يجيد على آب سا بيد اور موال ما يون منها ن ووقع ن اور يم دوويه عار الهال ك

" كبال وجاج ، كركيا تفايه" " " كياد افعي؟ " السيكر مبشير في تمسيل فايس . المحاضة والمسارات بالمرورت بيال

المنت الأسلام المراكم والمراكم والمراكل بيك ور المراق و الحد الأل رو على المروس 15 كيا كل ما عدا م مرور صاق مناحب في الكيول سنات التاش كرنا عد ك تكديل س المس تش ال ولت ال كراسة الت تكت ويكما تقاله ينب كره مجره الم الت الرب مان کا تھا۔ ان وقت عن مید اپ عن تھا۔ وا سرے یہ کہ علی ار در رصالی و بیجیا ما کاک کار تھا۔ یہ فوٹھ میاں آگر یا جو کا کہ سے کہ برآمدے علی کر دنبر ١١٥ کے سامنے ہے ہے ۔"

'' او دیا' کنوو، فاروق اورفر زاند کے مندے ایک ماتو کلاپ

· 324 · 124 . 1 2 - 0 - 0 - 0 4 - 104 3 مول وروي وهم بقائد كسي الإوكال إلى و الميول مرور در شاقي ساحب الما

المين آپ وجو ب اوکان وال آپ پيند گھے ہوا ہو والت المسل ے ہوں کی خان ماق *

٠٠٠ ۾ قده في سا ساءِ ۽ ١٠٠ ڇپيءَ آبي ۾ سا سا و بسارقد و في مناه دبي توري الله السائد و في مناه السائد و في مناه السائد و في الله السائد و في الله

ال حرادرات المسافي يدرا سال في

المال أول كو عال بالواج و المن المالي المالي المالي

جدی ہے ہی ں ۔ ۱ کی مائے میں سی ہے منظ کو چھی چھی میں میں میں میں اس میں اس میں اس

- Regular 60

المنظم المنطاب المناس ا

ا الحقيم ويوكي التين برا الإنساني الماسية التي يا يتحال بالرابات التي

ا میں تعمیل سے باتی ما ہے ۔ یہ کر کر آئی کی صاحب نے رات کے واقعات منادیے اور مگر او کے

ال وقت الحيل مطوم بواكران كروالد مرور وشائل كوو كي كرجران كال الاست تقيد

ا ایک ایک یہ کہ ہے یں کا تورادر فاروق کا اجر کر ہے ہے۔ میں اول کے کرے سے ہے والے اللہوں کے فات ان کے اس جان کو بھی جملادی کے سالیوں نے ایکی تک یہ اگر کی شاید کدان کا کوئیا وزج جارتھا ادرای کا بیا کیا ہے۔"

الآلياتي الم يوكون ما يتي الاكرور وشال ال دوالتي بيدي يا الال كا خد مات ما من كا تيم يدوم ما القاع يمي بيدو في مك يك جاموى على ما " آلى مكا حد ب ك ليج يمي جريت في -

"عالى الماس الى على الك المسائل الله الملي"

"ニットノイトリアーションリンコーションリング

" ب پرآپ ای سوک یے کیال ہے آرہے تھے۔ جس پر محود اور عاروق کولائ وی گئی۔ " کا وائی صاحب لیے میں آتھے ۔"

ي د ي طرح اطبيع ان ليل بيوا قدانة چناچه بيراوكي ز والو پينچ .. و بال البول في كروفير ١١٥ كم ما ته والا كرويل ي بك كرادكا قاراكر يديركروكي فرش ام ے یک کرایا کیا ہوگا، لیکن ہوگی کا الله اس بات کی گرائی دے BR は 二 したしかとして一直をかいかりりからる はらこしてといいらいはいりかとしかしょうしょう かんりなるといしとしましてりかりとしいるかん المرث جان إبر كلارال كرما تعدى مرودر شاق كريد سه إبر كل تع النجل كيا معلوم فنا كه شي يرآيد ہے ش كنز ايول به ش اي وقت ميك اب عى الله الإلا إلى مرور رضا كى في الله المحمول سد البرك عال كرايخ چەرىك كى طرق دوان يوت و كولياءت كن جاكران كالطبيمان بوا،ليدا ي إت الدين الديالي عبد كرسور وروشائي قاده أوي وي جنول في ال كاريخ إياارًا في يوكرام بنايا البرت بان ووكل بجواى ويا كاطلاح كريمان آيا قاءان فالايول شي الامروروالى ف عا قات كى اور الحيل الما كداس هم كى ايك و بياوشن مك سنة يبال الحجالي كى ہے۔اے کی در کی طرح والی حاصل کرتاہے۔ یاس کے یارے علی افوی سلوم فاكروه ميكال كي آل ش اليح كماة في كام كروبا ب المدااليون "しいいとしょこういとととことでし

" کے ل سٹر مرور اب تم کیا کہتے ہوا" فروائی ما حب ہو ہے۔ " بگوٹیل میں پاکل ہے گناہ ہول ۔ ہدالت بی آپ لوگ میرے عاق بھو بھی کا بت تی کر بھٹا ۔"

"الله بات إلى أرقاد كرايا بالدر مدال على يرم على فود

-

8

121

241

LUL!

che

Se it

16.

-Vice

21

"اب دوق حی سکا۔ اس کے خلاف ثبوت پالکل مکمل ہو گیا ہے اکو یا حارا کا م پالکل قتم ہو کیا اور آئ شام پھر جنگل کی سیر کو جاسکتے ہیں ۔ یہ کیس میرے بی شروع ہوا تھا۔"

" ہاں " میر کے لیے ضرور جا ؟ ، کیو گا۔ میر بھر حال ملید ٹابت ہو آب ہے۔ لیکن شک سے کے بغیرفتک ربوں گا کداس یار جو کام فر زائد نے کر و کھایا ، وہ نہ قم و کھا تکے اور ندیش ۔ اگر فر زائد کر ہے جس ہاتھ پر ہاتھ رکھے والے جا آب تو ہم اتنی آ سانی ہے یاس تک ٹیس فیل کے تھے ۔ " انسیکو جمھید ہوئے۔

" بہل تی نسیب ایتا ایتاء بہ قرزان کی پگی ہر بارسمرا جیت نے جاتی ہے۔ نہ جائے استخ سمروں کا بہ کیا کر سے گی۔ " قاروق نے بمل بھی کر کیا۔ " بھی بہا میائی کے سمرے جیں۔ جزاروں لا کھوں کے لیے بھی چکہ کی مکر کی مشرورت تھی پڑتی ہے کموں جلے جارہے ہو۔"

''جِنَّ ہے بھراج تا۔'' قاروق چاڑ کھانے لیجے میں بولا۔ '' ہا گی وقد کیا تھیارے جوتے لے اسی فرزان کی جوتی کو وکچے وکچے کر رنگ وکڑلیا ہے۔''محود جہا۔

''لوجوتے شہوے مثر ہوزے ہوگئے۔''فرزانہ بول انتمی۔ ''دھت تیرے گیا، دوٹوں کے پاس گھڑے گھڑائے جواب تیار تیں۔''محووتے جھلا کرران پر ہاتھ مارا۔

" المجلى كى شاد كا بىم مى كارواكر دكا لو يا كى مات مو جاب" قادوق شامد ما كركيا اورائيكو جيثيد سكرا في كاروق فرزاندزور سے جاكى۔ "- 800 / = 15

جلدی اس کے ہاتھوں میں جھٹڑیاں نظر آئیں۔ اس کی انجیوں سے خان لیے گئے۔ آخرا کرام واپس لوی انگیوں کے آتا تات آپس میں ملائے گئے تو ان میں کو کی فرق نہ پایا گیا۔ اب انسپلز جمٹید حوالات پہنچے۔ انہوں نے ہائی سے ملاقات کی اور اس سے کہا:

" مرود د شاقی گوگرفتار کرلیا گیا ہے۔ یہ معلوم ہو چکا ہے کہ ڈییا حاصل
کو نے کا محفیکہ ای نے حمییں ویا تھا۔ اس نے تنظمی ہے کی کہ خود ہی محدود
اور فاروق کو لفٹ و ہے سائے آگیا ، تاکہ افٹیں اپنی آتھوں ہے آئی بی
صاحب کی کو تھی جی دوقتی ہوتے و کچے لے۔ بی ٹیس، اس ہے بھی ہو تی لنظی
صاحب کی کو تھی جی دوقتی ہوتے و کچے لے۔ بی ٹیس، اس ہے بھی ہوتی لنظی
اس نے ہے کی کہ ہوگل اوالو عی البرت جان کے سائے والا کم و کرائے پہلے
اس نے ہے کی کہ ہوگل اوالو عی البرت جان کے سائے والا کم و کرائے پہلے
اس نے ہے کی کہ ہوگل اوالو عی البرت جان کے سائے والا کم و کرائے پہلے
اس نے ہے کی کہ ہوگل اوالو عی البرت جان کے سائے والے والے تھی البرا سے لگھے
اوا جو جار مریش کی مجاورو اور قاروق کو کا دھی لفٹ و ہے کے بعد بتایا قاکہ
دوا ہے جار مریش کی مجاورت کے لیے گیا تھا۔ یکن اب اس بیار موزی کا م

" قو آپ لے سرور د منائی کو گر آثار کر لیا ہے۔ اب میں اس کا نام چیپا کر کیا کروں گا۔ ہنارے ورمیان معاہدہ مجی ہوا تھا کہ میں کمی کو بھی اس کا نام میش بناؤں گا ایکن اب جب کہ وہ گر قبار ہو چکا ہے اور جرم بھی اس کا عابت ہو چکا ہے، کھے بھی چمپانے کی ضرورے قبیل دی ۔ "

" فیک ہے، تم ایتا تح بری میان دے دو۔" انہوں لے کہا۔ اس سے قریری میان کینے کے بعد دہ باہر تھے۔ بیب میں بیٹنے ہوے

http://ishtiaqahmed-novels.blogspot.com

الکرے میں علی جگیں گے۔" آئی تی صاحب اقبی و کچھے علی محرائے اور پوئے: "میں جانا تھا ہتم لوگ شرور آئا کے۔ باس سے ملا تا ہے کہ میں رعی ا" " بہت انجی واس نے اقرار کر لیا ہے کہ میرور رضا کی نے تی اے پہر ومرسون افعالیا"

" و کویاای کے خلاف اُوٹ تھی ہو کیا اور اب ای کا و کیل اے عما ان سے کا ۔"

" بال السيد الروي ادراب ميريا في فرما كران يجول كي بيدي في الرما كران يجول كي بيدي في الرما كران يجول المراس ا

"اوہ ہاں ، ہمی ورامل یہ ذیبا وشن ملک میں موجود عادے ایک اعزی کے اسی مجلی تھی ۔ اس بھی ایک ایک کیس کا قارموا اموجود ہے جو الگ ترین اتھیاروں سے محفوظ رکھے گی ۔ انجی یہ ذیبا پروفیسر واؤد کے والے کرنے کی تجویز تریغ رہے ، حضوری کے تی ان سک حوالے کروی اسٹ کی ۔ ا

" في وكل ميملي كي بي ا

'اس ڈیوا کو خاص سلوشن کے ڈریعے بھرکر دیا گیا ہے ۔ اب اے ایسر داؤدی تجربات کرئے کے بعد کھول عیس کے۔''

"اوہ ایکن سوال یہ ہے کہ بیدوشن ملک میں ہمارے جاسوی کے ہاتھو ابان ہے لگ کی !""محود نے ہوجھا۔

المارے جاسوی نے اپن رپورٹ شی کھا تھا کہ یہ قارمولا جارے ان مک نے اپنے اتھا ۔ درمیان سے افرالیا

"ارے واقع لی واقع ہے" "بیدلاحول کہاں ہے لیک پڑا۔" "جم اسب کے سب ایک بات تو ہالکن عی ایول کے را" "کوان تکا بات ہالک ابول کے اور تم یہ کی طری کی یوک ہم سب کے سب جمول کے ۔ یوسکا ہے ، وہ بات ایا جان دیجو لے یول ہے" محروب لے

المحلی المجال المحلی جول کے ۔ "فرزاند بری۔ "المجال المائی قررو کیا بات ہے ؟" "مجل بنا کون کی رقم خورس ہے ۔" "المجال بات ہے ۔ "محود سنے کہا اور سوق میں ڈوب کیا۔ قاروق سنے محل ڈمین پر ڈورڈ الا رمحود فرزای ہے لا:

"اوے اواقی ہم سب بول کے۔" " بھی آ ٹوکیا بول کے ا" " محوقھار" ٹرزانہ کے ان سے نگا۔

'' کھو گھا، لین اس ڈیا کو۔ ارے ہاں ، بیاتو ہم نے پوچھا ی تیں کہ اس ڈیا میں کیا ہے۔'' کاروق چو تفایہ

" يَكُنْ تَمْ يَوْلُانَ يُدِيكَ كُدَى أَنِي بِياتِ يَهِلَ كِيا قِيلَ"." " قَرَكِما أَبِ كُولِ وَكُن يَا عِنْ ؟"

"بال اليمن آئى مل ما ب ب لوكوں كدما شاى ديا كا دار عَا برفين كر يكن ملے الله الله عن في يعنا من ب فين مجما اور تم كے مول اتم فياس في تي بار جما الله عن تر الرور وفر وتي على بم بلاان جارے جاسوس نے۔'' ''ورین گڈ، جاسوس ہوتو ایبا۔''محمود چیک کر بولا۔ ''جاسوس ہوتو ایبا، بھٹی ، یہ تو تمسی ناول کا نام بھی ہو سکتا

ے۔ "فاروق نے فوش ہو کر کیا۔

'' ہوسکا ہوگا ، میں اس ہے کیا۔ ہم کوئی ناول اٹکارتو ہیں نیس۔ اس کی ضرورے تو کسی ناول اٹکارکو ہو علق ہے۔''فرزانہ بھنائی۔

" ہات تو یہ بھی ٹھیک ہے ، لیکن ٹھہیں اتنی کی بات پراٹکارے چیانے کی کیا ضرورت ہے۔ بھی تو بغیرا لگاروں کے بھی گذارا کر لیا کرو۔ اور نہیں تو

قاروق نے عورتوں کے ہے اندازیں کیا اور وہ محرائے بغیر ندرہ سے۔ عدید کیآئی جی صاحب بھی نہیں رہے تھے۔

https://www.facebook.com/ishtiaq.ahmed.novel

http://ishtiaqahmed-novels.blogspot.com